

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GRAFIK.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Ruang Lingkup.....	3
1.5 Tujuan Penelitian.....	4
1.6 Metode Pengumpulan Data dan Analisis.....	4
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.6.2 Metode Analisis Data.....	5
1.7 Kerangka penelitian.....	5
1.8 Pembabakan.....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>9</b>
2.1 <i>Storytelling</i> .....	9
2.1.1 Pengertian Cerita.....	9
2.1.2 Elemen Cerita.....	9
2.2 Komik.....	15
2.2.1 Pengertian Komik .....	15
2.2.2 Media Komik.....	15

2.2.3	Komponen Komik.....	16
2.2.4	Karakter Desain.....	27
2.3	Ilustrasi.....	30
2.4	Tipografi.....	30
2.4.1	Jenis <i>Font</i> .....	30
2.5	Warna.....	31
2.5.1	Jenis Warna .....	31
2.5.2	Warna Hangat dan Dingin.....	33
2.5.3	<i>Hue, Saturation</i> dan <i>value</i> .....	33
2.5.4	Pengaruh Warna.....	34
2.5.5	Makna Dalam Warna.....	34
2.6	Kerangka Teori.....	35
2.7	Asumsi.....	36
<b>BAB III DATA DAN ANALISIS DATA.....</b>		<b>37</b>
3.1	Data.....	37
3.1.1	Data Pemberi Proyek.....	37
3.1.2	Data Produk Atau Jasa.....	38
3.1.3	Data Khalayak Sasaran.....	39
3.1.4	Data Hasil Wawancara.....	41
3.1.5	Data Hasil Kuesioner.....	43
3.1.6	Data Proyek Sejenis.....	52
3.2	Analisis Data.....	54
3.2.1	Analisis Data Wawancara.....	54
3.2.2	Analisis Data Kuesioner.....	55
3.2.3	Analisis Matriks perbandingan.....	55
3.3	Kesimpulan Hasil Analisis.....	64
<b>BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN.....</b>		<b>66</b>
4.1	Konsep Perancangan.....	66

4.1.1	Konsep Pesan.....	66
4.1.2	Konsep Kreatif.....	66
4.1.3	Konsep Visual.....	67
4.1.4	Konsep Media.....	70
4.1.5	Konsep Bisnis.....	70
4.2	Hasil Perancangan.....	71
4.2.1	Format Komik.....	71
4.2.2	Cerita.....	71
4.2.3	Konsep Perancangan Latar.....	72
4.2.4	Perancangan <i>Storyboard</i> .....	79
4.2.5	Produksi.....	80
4.2.6	Media Pendukung.....	82
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>		<b>85</b>
5.1	Kesimpulan.....	85
5.2	Saran .....	85
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>86</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>89</b>