

Daftar Pustaka

Buku

- Barnard, Malcom. (2014). *Fashion Theory: An Introduction*. Abingdon: Routledge.
- Kafka, F. J. (1955). *Linoleum Block Printing*. United States.
- Lipson, H., & Kurman, M. (2013). *Fabricated The New World of 3D Printing*.
- Miles, L. W. C. (2003). *Textile Printing: Revised Second Edition*. UK.
- Suhersono, Hery. (2004). *Desain Bordir Motif Flora dan Dekoratif*.
- Wilson, J. (2001). *Handbook of textile design*. In *Handbook of textile design*.
<https://doi.org/10.1533/9781855737532>

Jurnal

- Aini, M. N. (2017). *Aplikasi Teknik Doodling Dengan Tema Monster Pada Busana Kostum*, Laporan Tugas Akhir, Telkom University.
- Desiana, K. (2019). *Pengaplikasian Biji Pinang Sebagai Embellishment Pada Busana Ready To Wear Deluxe*, Laporan Tugas Akhir, Telkom University.
- Ganguly, D., & Amrita. (2013). *A brief studies on block printing process in India*. *Man-Made Textiles in India*, 41(6), 197–203.
- Ismianti, Herianto. (2018). *Framework Prediksi Penggunaan 3D Printing di Indonesia pada Tahun 2030*. Universitas Gadjah Mada.
- Putra, K. S., Ds, S., Sari, U. R., & Ds, S. (2018). *Pemanfaatan Teknologi 3D Printing Dalam Proses Desain Produk Gaya Hidup*. *Pemanfaatan Teknologi 3D Printing Dalam Proses Desain Produk Gaya Hidup*, 1–6.
- Seidu, Raphael Kanyire. (2019). *The Art Produced by Subtitute Surface in Hand Block Printing*. *Research Journal of Textile and Apparel*. 23(2), 111-123. Emerald Publishing Limited.
- Wijayanti, L. (2019). *Pemanfaatan Teknologi pada Karya Kriya dalam era Revolusi Industri (Utilization of Technology in Craft Arts on Industrial Revolution 4 . 0 era)*. 0, 328–334.

Website

- Greguric, L. (2021). “*3D Printing for Beginners: How to Get Started*”.
www.all3dp.com. Diakses pada 8 Agustus 2021.
- Hill, Hudson. (2010). “Linoleum Block / Printmaking”.
www.instructables.com/Linoleum-Block-Printing/. Diakses pada 10 Januari 2021.
- Kurniadi, I. (2020). “Riset: 2025, Pekerjaan Manusia Akan Tergantikan Oleh Mesin”.
www.selular.id. Diakses pada 6 Juli 2021.