

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Batasan Masalah.....	2
BAB II.....	3
TINJAUAN UMUM	3
2.1 Landasan Teoritik.....	3
2.1.1 Jaket.....	3
2.1.2 <i>Fashion</i>	4
2.1.2.1 Pengertian <i>Fashion</i>	4
2.1.2.2 Fungsi <i>Fashion</i>	4
2.1.2.3 Manfaat <i>Fashion</i>	5
2.1.3 Jaket <i>Fashion</i>	6
2.1.3.1 Brand Zara.....	6
2.1.3.2 Brand H&M	7

2.1.3.3 Brand Uniqlo.....	7
2.2 Landasan Empirik	9
2.2.1 Jenis-Jenis Jaket Gunung	9
2.2.1.1 Jaket Jenis <i>Warm Up</i>	9
2.2.1.2 Jaket Jenis <i>Windproof</i>	10
2.2.1.3 Jaket Jenis <i>Waterproof</i>	11
2.2.2 Jenis-Jenis Jaket Motor	12
2.2.2.1 Jaket Kulit	12
2.2.2.2 Jaket Bomber.....	13
2.2.3 Jenis-Jenis Jaket <i>Fashion</i>	13
2.2.3.1 Jaket Parka	13
2.2.3.2 Jaket Bomber.....	14
2.2.3.3 Jaket <i>Pea Coat</i>	15
2.2.3.4 Jaket <i>Over Coat</i>	16
2.2.4 Bahan-Bahan Jaket.....	17
2.2.4.1 Bahan Parasut.....	17
2.2.4.2 Bahan Taslan.....	18
2.2.4.3 Bahan <i>Fleece</i>	19
2.2.4.4 Bahan <i>Baby Terry</i>	20
2.2.4.5 Bahan Kulit Asli dan Kulit Sintetis.....	20
2.2.4.6 Bahan <i>Corduroy</i>	21
2.2.4.7 Bahan Denim atau Jeans	22
2.2.4.8 Bahan <i>High Twist</i>	23
2.2.5 Kuesioner	23
2.3 Gagasan Awal Perancangan.....	27
BAB III	29
TUJUAN DAN MANFAAT.....	29

Tujuan Perancangan.....	29
3.1.1 Tujuan Umum	29
3.1.2 Tujuan Khusus.....	29
3.2 Manfaat Perancangan	29
3.2.1 Keilmuan	29
3.2.2 Pihak Terkait	29
3.2.3 Masyarakat	30
BAB IV	31
METODOLOGI PENELITIAN DAN PERANCANGAN.....	31
4.1 Teknik Pengumpulan Data.....	31
4.1.1 Pendekatan Penelitian	31
4.1.2 Teknik Pengumpulan Data.....	31
4.1.2.1 Kuesioner	31
4.1.2.2 Studi Literatur	31
4.2 Metode Perancangan	31
4.2.1 Pendekatan Perancangan	31
4.2.2 Teknik Analisis Data.....	33
 BAB V	34
PEMBAHASAN ANALISIS ASPEK	34
5.1 Aspek Desain	34
5.1.1 Aspek Rupa	34
5.1.2 Aspek Material	34
5.1.3 Aspek Fungsi.....	34
 5.2 Tabel Parameter Aspek Desain	37
5.3 Tabel Analisis Aspek Desain	37
5.3.1 Analisis Aspek Rupa	37
5.3.2 Analisis Aspek Material	41
5.3.3 Analisis Aspek Fungsi.....	43
 5.4 Hipotesa Desain	44
5.4.1 SCAMPER	44
5.4.2 ToR.....	45

BAB VI.....	48
KONSEP PERANCANGAN DAN VISUALISASI KARYA	48
6.1 Konsep Perancangan	48
6.1.1 <i>Mindmap</i>	48
6.1.2 <i>Image Chart</i>	48
6.1.3 <i>Moodboard</i>	49
6.2 Proses Perancangan.....	50
6.2.1 Sketsa Alternatif.....	50
6.2.2 Sketsa <i>Final</i>	51
6.3 Visualisasi Karya	52
6.3.1 Model 3D	52
6.3.2 Gambar Teknik.....	53
6.3.3 Gambar <i>Exploded</i>	53
6.3.4 Gambar Pola.....	54
6.3.5 Gambar Operasional.....	55
6.3.6 Detail Produk	55
BAB VII.....	60
KESIMPULAN DAN SARAN.....	60
7.1 Kesimpulan	60
7.2 Saran.....	60
BAB VIII	62
RANCANGAN ANGGARAN BIAYA	62
8.1 Anggaran Biaya.....	62
DAFTAR PUSTAKA	63

