

## DAFTAR PUSTAKA

- Adi, S. P., Susanti, N., & Panggabean, M. N. R. (2020). *Cetak Tinggi dan Pengaplikasiannya* (I. G. N. T. Marutama & M. K. M. Saat (eds.); 1st ed.). UNS Press.
- Eskak, E., & Sumarno. (2016). Peningkatan Nilai Tambah pada Cacat Batang Kayu dengan Kreasi Seni. *Dinamika Kerajinan Dan Batik*, 33(2), 133–144.
- Fauzi, I. G., Sari, I. N., Ananda, R., & Gultom, M. D. P. (2019). *Industri Tekstil*. <https://doi.org/10.31227/osf.io/nxjpr>
- Ganguly, D., & Amrita. (2013). A Brief Studies on Block Printing Process in India. *Man-Made Textiles in India*, 41(6), 197–203.
- Hendariningrum, R., & Susilo, E. M. (2008). Fashion dan Gaya Hidup: Identitas dan Komunikasi. *Ilmu Komunikasi*, 6(2), 25–32. <http://jurnal.upnyk.ac.id/index.php/komunikasi/article/viewFile/38/42>
- Kafka, F. J. (1973). *Batik, Tie Dyeing, Stenciling, Silk Screen, Block Printing: The Hand Decoration of Fabrics*. Dover Publications.
- Kight, K. (2011). *A Field Guide to Fabric Design* (C. Bix (ed.)). C&T Publishing.
- Lestari, S. B. (2014). Fashion sebagai Komunikasi Identitas Sosial di Kalangan Mahasiswa. *Ragam Jurnal Pengembangan Humaniora*, 14(3), 225–238.
- Needleman, D. (2018, May). The Ancient Art of Jaipur Block Printing, and What It Means to India. *T Magazine*. <https://www.nytimes.com/2018/05/18/t-magazine/block-print-jaipur-india.html>
- Pasaribu, S. M., & Supena, F. (2008). Memahami Penyebab Kebakaran Hutan dan Lahan serta Upaya Penanggulangannya: Kasus di Provinsi Kalimantan Barat. *Soca (Socio-Economic of Agriculture and Agribusiness)*.
- Purwanto, D. (2012). Pemanfaatan Kayu Akasia Mangium (Acacia Mangium Willd) untuk Mebel. *Jurnal Riset Industri Hasil Hutan*, 4(1), 1–8.
- Qodriyatun, S. N. (2014). Kebijakan Penanganan Kebakaran Hutan dan Lahan. *Info*

*Singkat Kesejahteraan Sosial*, VI(06), 9–12.

Rahman, D. (2017). Seni Grafis Indonesia Kembali ke “Jalan Masif.” *Brikolase*, 9(2), 90–97.

Rohani. (2017). Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Media Bahan Bekas. *Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(2), 137. <https://doi.org/10.30870/jppppaud.v4i2.4653>

Safitri, R., & Rachmat, G. (2016). *Studi Kelayakan Kayu Bekas Landasan Peti Kemas Sebagai Elemen Interior Lepas*. 4(3).

Sim, T. M., Widya, P., & Yuwono, A. (2013). *Perancangan Buku Visual Grafis Perkembangan Era Fashion Dunia*.

Trisnawati, T. Y. (2016). Fashion sebagai Bentuk Ekspresi Diri dalam Komunikasi. *Jurnal The Messenger*, 3(2), 36. <https://doi.org/10.26623/themessenger.v3i2.268>

Waddell, G. (2004). How Fashion Works: Couture, Ready-to-Wear and Mass Production. In *Journal of Chemical Information and Modeling* (4th ed., Vol. 53, Issue 9). Blackwell Publishing.

#### **Daftar Pustaka dari Situs Internet (web site):**

Data geografis Kalimantan Barat dari *website* resmi Pemerintah Provinsi Kalimantan Barat, data diperoleh melalui situs internet: <https://kalbarprov.go.id/page/geografis>. Diunduh pada 18 Oktober 2020.

Penyebab kebakaran hutan saat musim kemarau dari *website* resmi Pantau Gambut, data diperoleh melalui situs internet: <https://pantaugambut.id/pelajari/dampak-kerusakan-lahan-gambut/kebakaran-hutan#>. Diunduh pada 18 Oktober 2020.

Data luas kebakaran hutan dan lahan dari *website* resmi SiPongi Karhutla Monitoring Sistem, data diperoleh melalui situs internet: [http://sipongi.menlhk.go.id/hotspot/luas\\_kebakaran](http://sipongi.menlhk.go.id/hotspot/luas_kebakaran). Diunduh pada 20 Oktober 2020.

Data perkembangan *block printing* di India dari *website* resmi *The Kindcraft*, data diperoleh melalui situs internet: <https://thekindcraft.com/indian-block-printing/>. Diunduh pada 22 Desember 2020.

Solusi mengatasi kebakaran hutan dari *website* resmi Media Indonesia, data diperoleh melalui situs internet: <https://mediaindonesia.com/hut-ri/253581/olah-limbah-kayu-solusi-atasi-pembakaran-lahan>. Diunduh pada 24 April 2021.

Mengatasi limbah kayu bekas kebakaran hutan dari *website* resmi Kementerian Lingkungan Hidup dan Kehutanan Republik Indonesia, data diperoleh melalui situs internet: [https://www.menlhk.go.id/site/single\\_post/318](https://www.menlhk.go.id/site/single_post/318). Diunduh pada 24 April 2021.