

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur tidak lupa saya panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala limpahan karunia-Nya. Dan ucapan syukur kepada Tuhan atas selesainya penyusunan Laporan Tugas Akhir yang berjudul : **Perancangan Ulang Interior Terminal Penumpang Pelabuhan Eksekutif Bakauheni Lampung dengan Pendekatan Budaya** ini dengan tepat waktu. Laporan ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Strata Satu Program Studi Desain Interior di Universitas Telkom Bandung.

Selanjutnya saya sampaikan terima kasih untuk semua pihak yang telah mendoakan dan menyemangati saya sejauh ini. Maka izinkan saya untuk menyampaikan rasa terima kasih ini secara tersurat kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa.
2. Saya Petrus Adinata yang selalu kuat dan selalu berusaha dalam menyelesaikan Laporan Akhir ini sehingga dapat selesai tepat waktu.
3. Kedua orang tua saya yang telah merawat, menjaga, mendukung dan selalu percaya bahwa saya dapat menyelesaikan studi di Universitas Telkom.
4. Ibu Niken Laksitarini, M.Ds., selaku wali dosen Desain Interior 03.
5. Ibu Titihan Sarihati, S.Sn., M.Sn., M.Ds., selaku koordinator Tugas Akhir tahun 2021.
6. Bapak Rangga Firmansyah S.Sn.,M.Sc dan Ibu Kiki Putri Amelia, S.T., M.Ds., selaku dosen pembimbing yang telah mengarahkan saya sampai Laporan Tugas Akhir ini selesai.
7. Sahabat saya Mawar Agnes, Agustinus Didik, Mahmud Wijaya, Sobat Kos OrangeCamp yang tidak bisa saya cantumkan namanya satu per satu, selaku manusia yang tidak pernah bosan mendengarkan sandiwara perskripsian saya ini.
8. Kepada seluruh staff Pelabuhan Eksekutif Bakauheni Lampung yang sudah membantu saya dan memberikan informasi dan data mengenai Pelabuhan Eksekutif Bakauheni Lampung .
9. Kepada Bapak Ifan ANBS, Bapak Ari, Bapak Chandra dan Bapak Darmansyah Sulaiman yang sudah memberikan waktunya kepada saya dalam memberikan informasi secara detail dalam perancangan ini.

Saya sangat sadar bahwa laporan ini masih banyak kekurangan dan belum pantas dikatakan sempurna, hal ini terjadi karena keterbatasan yang saya miliki sebagai manusia. Untuk itu saya sangat mengharapkan adanya masukan, kritik dan saran yang bersifat membangun serta mengarah pada penyempurnaan laporan ini. Semoga Laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membaca, khususnya pembaca yang berada di bidang desain interior. Amin.

Bandung, 29 Juli 2021

Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Petrus Adinata', written in a cursive style.

(Petrus Adinata)