

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN .....	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
ABSTRAK .....	v
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR .....	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN .....	ix
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1.    Latar Belakang .....	1
1.2.    Fokus Penelitian .....	15
1.3.    Identifikasi Masalah .....	15
1.4.    Tujuan Penelitian.....	15
1.5.    Kegunaan Penelitian.....	16
BAB II.....	17
TINJAUAN PUSTAKA .....	17
2.1    Ringkasan Teori .....	17
2.1.1.    Media Baru.....	17
2.1.2.    Media Sosial.....	20
2.1.3. <i>Micro-blogging</i> .....	22
2.1.4.    Konsep Opini Publik.....	24
2.1.5.    Sistem <i>Autobase Twitter</i> .....	27
2.1.6.    Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough .....	28
2.2    Penelitian Terdahulu Sejenis .....	31
2.2.1    Skripsi Sejenis Terdahulu .....	31
2.2.2    Jurnal Nasional Terdahulu .....	35
2.2.3    Jurnal Internasional Terdahulu.....	38
2.3    Kerangka pemikiran .....	42
BAB III .....	44
METODE PENELITIAN.....	44

3.1.	Paradigma Penelitian .....	44
3.2.	Subjek dan Objek Penelitian .....	45
3.3.	Lokasi Penelitian .....	45
3.4.	Unit Penelitian .....	46
3.5.	Informan Kunci .....	49
3.6.	Pengumpulan Data Penelitian .....	49
3.7.	Teknik Analisis Data .....	50
3.8	Teknik Keabsahan Data.....	54
	<b>BAB IV .....</b>	<b>55</b>
	<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>55</b>
4.1	Deksripsi Data Penelitian .....	55
4.2	Hasil Penelitian.....	64
4.2.1	Analisis Teks ( <i>microsturktural</i> ) .....	64
4.2.2	Analisis Praktik Wacana / Interpretasi (Mesostruktural) .....	76
4.2.3	Analisis Praktik Sosiokultural / Ekplanasi (Makrostruktural) .....	81
4.3	Pembahasan .....	86
	<b>BAB V.....</b>	<b>101</b>
	<b>KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>101</b>
5.1	Kesimpulan.....	101
5.2	Saran .....	102
	<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>104</b>
	<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>106</b>