

## DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Dan Sasaran Perancangan.....	5
1.4.1 Tujuan Perancangan.....	5
1.4.2 Sasaran Perancangan.....	5
1.5 Batasan Perancangan.....	5
1.6 Manfaat Perancangan.....	6
1.6.1 Manfaat Bagi Masyarakat dan Komunitas.....	6
1.6.2 Manfaat Bagi Institusi Penyelenggara Pendidikan.....	6
1.6.3 Manfaat Bagi Keilmuan Interior.....	6
1.7 Metode Perancangan.....	6
1.7.1 Observasi.....	6
1.7.2 Kuisisioner.....	6
1.7.3 Wawancara.....	7
1.7.4 Studi Literatur.....	8
1.7.5 Studi Lapangan.....	8
1.8 Kerangka Pikir.....	9
1.9 Sistematika Pembahasan.....	10
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI.....	11
2.1 Definisi Proyek.....	11
2.2 Klasifikasi Museum.....	12
2.3 Rumusan Masalah.....	14
2.3.1 Standarisasi Ruang Pamer Museum Geologi Bandung.....	15
2.3.2 Organisasi Ruang.....	18
2.3.3 Konsep Visual.....	21
2.3.4 Standarisasi Persyaratan Umum.....	27
2.4 Pendekatan.....	30
2.4.1 Teknologi.....	30
2.4.2 Komponen Teknologi.....	32
2.5 Studi Preseden.....	34
2.5.1 Museum Gedung Sate.....	34
2.5.2 Space Center Houston.....	37
2.5.3 Internasional Spy Museum.....	39
BAB III ANALISA STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK, DAN ANALISA DATA.....	41
3.1 Analisa Studi Banding.....	41
3.1.1 Analisa Studi Banding 1 (Zigong Dinosaur Museum).....	41
3.1.2 Analisa Studi Banding 2 (Fernbank Museum).....	47
3.1.3 Analisa Studi Banding 3 (Museum Pendidikan Nasional UPI).....	53
3.1.4 Tabel Komparasi.....	58
3.2 Deskripsi Proyek.....	58
3.2.1 Profil Proyek.....	58

3.3 Analisa Proyek .....	62
3.3.1 Analisa Site .....	62
3.3.2 Analisa Ruang .....	62
3.3.3 Analisa Pola Aktifitas.....	63
3.3.4 Analisa Kebutuhan Ruang.....	68
3.3.5 Analisa Suasana.....	70
3.3.6 Analisa Metode Penyajian.....	71
3.3.7 Analisa Penyampaian Informasi.....	71
3.3.8 Analisa Organisasi Ruang .....	72
3.3.9 Analisa Bentuk .....	75
3.3.10 Analisa Display .....	76
3.3.11 Analisa Material Elemen Interior.....	82
3.3.12 Analisa Warna .....	84
3.3.13 Analisa Pencahayaan Ruang Pamer .....	85
3.3.14 Analisa Teknologi .....	85
3.3.15 Analisa Keamanan .....	86
3.3.16 Analisa Teknologi.....	86
BAB IV TEMA PERANCANGAN .....	89
4.1 Tema dan Konsep Perancangan .....	89
4.1.1 Tema Perancangan .....	89
4.2 Konsep Perancangan.....	90
4.2.1 Konsep Organisasi Ruang Dan Layout .....	90
4.2.2 Konsep Standarisasi .....	93
4.2.3 Konsep Visual .....	94
BAB V KESIMPULAN.....	111
5.1 Kesimpulan .....	111
5.2 Saran .....	111
LAMPIRAN.....	112
DAFTAR PUSTAKA .....	125

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Pikir .....	9
Gambar 2.1 Jarak Pandang .....	18
Gambar 2.2 Sirkulasi Directed.....	19
Gambar 2.3 Panil .....	20
Gambar 2.4 Panil .....	20
Gambar 2.5 Pemasangan.....	29
Gambar 2.6 Smart Screen .....	34
Gambar 2.7 Audio Visual .....	35
Gambar 2.8 Augmented Reality .....	35
Gambar 2.9 Interactive Media .....	36
Gambar 2.10 Interactive Floor.....	36
Gambar 2.11 Monitor Touchscreen .....	37
Gambar 2.12 Audio Visual .....	37
Gambar 2.13 Robotic .....	38
Gambar 2.14 Gaming.....	38
Gambar 2.15 Touchscreen .....	39
Gambar 2.16 Audio Visual .....	40
Gambar 2.17 Gaming.....	40
Gambar 2.18 Interactive Media .....	40
Gambar 3.1 Zigong Dinosaur Museum .....	41
Gambar 3.2 Lokasi Zigong Dinosaur Museum .....	41
Gambar 3.3 Kondisi Ruang Zigong Dinosaur Museum .....	42
Gambar 3.4 Kondisi Ruang Zigong Dinosaur Museum .....	42
Gambar 3.5 Organisasi Ruang Zigong Dinosaur Museum.....	43
Gambar 3.6 Bentuk Ruang Zigong Dinosaur Museum .....	43
Gambar 3.7 Pencahayaan Zigong Dinosaur Museum.....	44
Gambar 3.8 Metode Penyajian Zigong Dinosaur Museum .....	44
Gambar 3.9 Warna Zigong Dinosaur Museum.....	45
Gambar 3.10 Audio Visual Zigong Dinosaur Museum .....	46
Gambar 3.11 Screen Zigong Dinosaur Museum.....	46
Gambar 3.12 Screen Zigong Dinosaur Museum.....	46
Gambar 3.13 Screen Zigong Dinosaur Museum.....	47
Gambar 3.14 Fernbank Museum.....	47
Gambar 3.15 Lokasi Fernbank Museum.....	47
Gambar 3.16 Kondisi Ruang Fernbank Museum .....	48
Gambar 3.17 Material Fernbank Museum .....	48
Gambar 3.18 Bentuk Ruang Fernbank Museum.....	49
Gambar 3.19 Organisasi Ruang Fernbank Museum .....	49
Gambar 3.20 Pencahayaan Fernbank Museum.....	50
Gambar 3.21 Metode Penyajian Fernbank Museum.....	51
Gambar 3.22 Metode Penyajian Fernbank Museum.....	51
Gambar 3.23 Metode Penyajian Fernbank Museum.....	51
Gambar 3.24 Warna Fernbank Museum.....	52
Gambar 3.25 Screen LED Fernbank Museum.....	52
Gambar 3.26 Screen LED Fernbank Museum.....	53
Gambar 3.27 Museum Pendidikan Nasional UPI.....	53
Gambar 3.28 Lokasi Museum Pendidikan Nasional UPI.....	54
Gambar 3.29 Kondisi Ruang Museum Pendidikan Nasional UPI.....	54