

## DAFTAR PUSTAKA

Calori, Chris. (2007) : *Signage and Wayfinding Design: A Complete Guide to Creating Environmental Graphic Design Systems*. New Jersey, Jon Wiley and Sons, Inc.

Darmaprawira, Sulasmi. (2002) : *Warna: Teori dan Kreativitas Penggunaannya*. Bandung, Penerbit ITB.

Daryanto. (2011) : *Ilmu Komunikasi*. Bandung, PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.

Fong, Allen. 2010 : *Wayfinding Signage Graphic: Vol. 1 Signage Graphic*. Hightone Book Co.

Kurnia, A. 2007. *Jasa Tuan Hola Buat Sunda*, Kompas (Edisi Jawa Barat). 10 November 2007.

Mubirman. (1970) : *Keris and other weapons of Indonesia*. Jakarta, Yayasan Pelita Wisata.

Muflihah. (2007) : **Rangkuman Pengetahuan Umum Lengkap Sekolah Dasar**, Jakarta, Puspa Swara.

Permadi, T. 2004. *Aksara Sunda dan Soal Lainnya*, Pikiran Rakyat. 15 Februari 2004.

Purba, Humiras Hardi. (2009) : *Inovasi Nilai Pelanggan dalam Perencanaan & Pengembangan Produk: Aplikasi Strategi Samudra Biru dalam Meraih Keunggulan*. Yogyakarta, Graha Ilmu.

Ridwan, J. 2003. *Perda Kebudayaan yang Terkesan Chauvinistik*, Pikiran Rakyat. 4 Desember 2003.

Rohidi, Tjetjep Rohendi. (2011) : *Metodologi Penelitian Seni*. Semarang, Cipta Prima Nusantara.

Rustan, Suriyanto. (2009) : *Layout Dasar dan Penerapannya*. Jakarta, PT. Gramedia Pustaka.

Rustan, Suriyanto. (2010) : *Font & Tipografi*. Jakarta, PT. Gramedia Pustaka

Sihombing, Danton. (2001) : *Tipografi dalam Desain Grafis*. Jakarta, PT. Gramedia Pustaka.

Spillane, James. (1991) : *Ekonomi Pariwisata*. Yogyakarta, Kanisius.  
UNESCO. "**Indonesian Batik.**" <http://www.unesco.org/culture/ich/index.php>  
(diakses tanggal 30 Juni 2013)

Yoeti, Oka .A . (1996) : *Pengantar Ilmu Pariwisata*. Bandung, Angkasa.