

**KEKERASAN SIMBOLIK DALAM FILM STORY OF  
KALE  
(Analisis Semiotika Roland Barthes)**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Ilmu Komunikasi  
Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh:  
Alya Denisa  
1502180396



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS  
TELKOM UNIVERSITY  
BANDUNG  
2022**