

KATA PENGANTAR

Segala puji hanya milik Allah SWT, yang selalu melimpahkan rezeki, berkah, kemudahan, dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat berkesempatan untuk memilih dan menyelesaikan tugas akhir ini dengan lancar.

Laporan tugas akhir yang berjudul “*Visualisasi Teknik Otomatisme dalam Karya Animasi Bertema Mimpi dan Alam Bawah Sadar*” penulis dedikasikan untuk diri sendiri, keluarga, maupun pihak-pihak yang tetap berusaha untuk menghadirkan kebebasan di tengah keterbatasan aktivitas dan ruang gerak di tengah kondisi yang sulit. Tak hanya sebagai pemenuh syarat kelulusan studi strata satu, tugas akhir ini juga merupakan sebuah bentuk kumpulan ilmu mengenai seni beserta mediumnya, yang penulis serap selama melakoni aktivitas perkuliahan.

Penulis turut ingin menyampaikan terima kasih sebanyak-banyaknya kepada para pihak yang berperan dalam penyusunan laporan dan penciptaan karya tugas akhir ini, antara lain:

1. Mama Hani Fadilah, Bapak Rikamto, dan Mbak Dinda Ayu Islami selaku keluarga yang penulis cintai. Terima kasih atas do’a yang tak pernah putus, dukungan lahir dan batinnya, serta kehadirannya yang sangat penulis syukuri.
2. Bapak Iqbal Prabawa Wiguna, S.Sn., M.Sn, dan Ibu Dr. Ranti Rachmawanti, S.Pd., M.Hum, sebagai pembimbing dalam proses pembuatan tugas akhir penulis. Terima kasih atas bimbingan, ilmu, diskusi, dan waktu yang diberikan selama pengerjaan tugas akhir ini.
3. Bapak Dr. Soni Sadono, S.Sos., M.T., M.Hum, selaku dosen wali, para dosen, serta asisten dosen Program Studi Seni Rupa. Terima kasih atas ilmu, waktu, dan arahan yang telah diberikan semasa aktivitas perkuliahan sejak menjadi mahasiswa baru hingga kini.
4. Bapak Teddy Ageng Maulana, S.Sn., M.Sn, dan Ibu Dyah Ayu Wiwid Sintowoko, S.Sn., M.A, sebagai dosen penguji. Terima kasih atas waktu, kritik, dan saran yang membangun.

5. Teman dekat penulis semasa sekolah, kuliah, dan pihak komunitas. Terima kasih atas dukungan, hiburan, dan waktunya yang telah diberikan untuk penulis sehingga mampu menyelesaikan tugas akhir ini dengan rasa senang.

Penulis menyadari, penyusunan serta hasil dari laporan dan karya tugas akhir ini tentunya memiliki ketidaksempurnaan. Namun, penulis berharap, dengan adanya karya tugas akhir ini semoga dapat bermanfaat dan menginspirasi para audiens serta pembaca.

Bandung, Juli 2022

Penulis