

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan khadirat Allah SWT, karena berkat ridho dan rahmat-Nya serta hidayah yang telah memberikan niat dan ketekunan bagi penulis untuk menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Representasi Makna Kepemimpinan dalam Film Coach Carter”, sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi, Program Studi Ilmu Komunikasi, konsentrasi Broadcasting, Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Telkom University.

Penulis menyadari mengenai tugas akhir ini tidak akan selesai tanpa adanya nasehat, dukungan dan juga bantuan dari beberapa pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini penulis ingin memberikan terimakasih sebanyak-banyaknya untuk beberapa pihak yang telah membantu dalam penelitian ini kepada :

1. Puji dan Syukur atas khadirat Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan karuniannya dalam melancarkan penyelesaian Tugas Akhir ini.

2. Orang tua penulis, yaitu Ibu Suryanetti dan Bapak Masrul Dinar serta kedua abang Andre Gusmal dan Fachry Septian, yang selalu memberikan dukungan penuh dan tidak ada hentinya, kasih sayang yang tak terhingga serta juga kesabaran yang tidak pernah penulis bisa balas, semoga setelah beberapa pengorbanan tersebut penulis dapat berkembang agar bisa membanggakan mereka semua.

3. Ibu Ade Irma Susanty, Ph. D selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom beserta jajarannya.

4. Ibu Idola Perdini Putri, Ph. D selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom, Bandung.

5. Bapak Adrio Kusumareza Adim selaku dosen pembimbing yang telah dengan sabar, efektif, dan tegas mengarahkan dan memberikan ilmu untuk penyelesaian skripsi

6. Kepada Bapak Maulana Rezi Ramadhana., S.Psi., M.Psi., Psikolog, selaku dosen wali selama menempuh pendidikan perkuliahan serta tak henti memberikan motivasi agar terus mencapai seluruh mimpi yang diinginkan.

7.Seluruh Dosen pengajar program studi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmu, wawasan, pemahaman, serta pengalamannya selama penulis mengikuti studi di Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom.

8.Rekan Seperejuangan E68, Muhammad Alwi Zein, Achmad Husein Mulya Wardana Nurhakim, Ken Rangga Dinar, Audrey Raihan Satrio Jati, Liyan Fajar, Faishal Rizqi, Nanda Arfan Hakim, Farhan Alif, Titok Aji Cakra, Muhammad Ihsan Caniago yang selalu memberikan motivasi dan dukungan selama jalannya pengerjaan skripsi ini.

9.Teman Seperjuangan dari KM-42-08, Alamanda Maulidya, Delisha Putri, Rizky Julianto, Yasyfa, Sinta, Narendra Sanggit, Agung Wibisono, dan beberapa teman lainnya, yang telah membantu penulis dan memberikan semangat yang tiada hentinya dalam pengerjaan skripsi ini.

Penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada semua pihak yang telah ikut membantu dan terlibat dalam pengerjaan skripsi ini, semoga amal kebaikan yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian ini dapat diberikan rahmat serta karunia oleh Allah SWT. Penulis menyadari dalam penulisan penelitian ini masih jauh dari kata sempurna dikarenakan keterbatasan serta pengetahuan penulis , oleh karna itu, penulis mengharapkan kritik, saran atau masukan untuk penulis agar penelitian ini dapat bermanfaat bagi orang lain yang mempunyai tema yang sama ataupun dapat bermanfaat untuk penulis, pembaca, serta mahasiswa/i Prodi Ilmu Komunikasi.

Bandung, 2 Agustus 2022



Dicky Sepmal Dinarmi