

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kita panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan berkat-Nya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir saya berjudul “Buku Ilustrasi Teater Tradisional Sunda” yang merupakan sebuah syarat dalam untuk memperoleh gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual di Telkom University. Selama proses pengerjaan Tugas Akhir ini, penulis tidak luput dari masukan dan dukungan dari berbagai macam pihak yang sangat membantu hingga terselesaikannya Tugas Akhir. Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih dan hormat kepada pihak-pihak yang telah terlibat dalam proses pengerjaan Tugas Akhir saya ini, yaitu:

1. Allah SWT atas rahmat dan karunianya
2. Prof. Dr. Adiwijaya selaku Rektor Telkom University
3. Dr. Roro Retno Wulan, S.Sos., M.Pd selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif
4. Novian Denny Nugraha, S.S., M.Sn dan Paku Kusuma, M.Sn selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan arahan, masukan, bimbingannya selama proses pengerjaan Tugas Akhir.
5. Riky Azharyandi Siswanto, S.Ds., Mdes Dan Asep Kadarisman, S.Sn., M.Sn selaku dosen penguji yang memberikan kritik dan saran terhadap Tugas Akhir penulis.
6. Diani Apsari, S.Ds., M.Ds selaku Dosen Wali
7. Kedua orang tua penulis yang tidak pernah berhenti mendoakan dan mendukung selama pengerjaan Tugas Akhir ini.
8. Seluruh dosen dan staff prodi Desain Komunikasi Visual yang selama ini memberikan ilmunya selama proses belajar di Telkom University.
9. Seluruh pihak yang terlibat dalam membantu pelengkapan data dari penelitian Tugas Akhir saya, mulai dari narasumber wawancara hingga responden kuesioner yang telah meluangkan waktunya.
10. Arin, Dea, Em, Chika, Fani, Gilang, Fifi, Amirah, Echa, Firah, dan teman lainnya yang tidak dapat disebutkan satu-satu yang selalu memberi dukungan serta membantu selama proses ini berlangsung.

11. Saya sendiri, Thalia Tharifa Nugraha, yang telah berjuang untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini dalam apapun bentuk kondisi dan situasinya.

Dengan segenap hati penulis meminta maaf atas segala kekurangan yang terdapat dalam Tugas Akhir ini. Penulis berharap hal-hal baik yang dicurahkan dalam buku ilustrasi “Lalakon” sebagai karya Tugas Akhir ini dapat bermanfaat dan berkontribusi dalam pelestarian teater tradisional Sunda dengan informasi-informasi yang terkandung di dalamnya. Penulis juga berharap dengan adanya buku ilustrasi “Lalakon” ini dapat bermanfaat bagi pelaku teater tradisional Sunda itu sendiri dan generasi yang akan datang.

Sekali lagi, penulis meminta maaf atas segala kekurangannya dan dengan sepenuh hati menerima sarannya. Penulis mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya.