

## KATA PENGANTAR

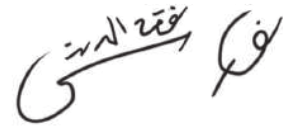
Dengan Rasa Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, karena atas izin, rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan pengantar karya tugas akhir dengan judul “Perancangan Strategi Promosi Untuk Platform Tribelio”. Dengan lancar, baik dan menyelesaikan Tugas Akhir ini sesuai dengan waktu yang telah ditentukan untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam kelulusan dalam menyelesaikan program studi dan meraih gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual di Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom.

Selesainya perancangan Tugas Akhir penulis menyadari banyak mendapatkan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, maka dari itu ucapan terima kasih penulis ingin sampaikan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya selaku Rektor Universitas Telkom Bandung.
2. Ibu Dr. Roro Retno Wulan, S.Sos., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom Bandung.
3. Ibu Yelly Andriani Barlian, S.S., M.Pd dan Ibu Apsari Wiba Pamela, S.Ds., M.Ds. selaku dosen yang membimbing jalan penulis dalam melakukan penulisan dan perancangan tugas akhir sampai akhir terus memberikan saran dan solusi selama penulisan berlangsung hingga akhir.
4. Ibu serta kakak dan adik penulis yang selalu memberikan dorongan motivasi dan doa untuk penulis melaksanakan tugas akhir hingga selesai. Terima kasih sudah selalu mendukung apapun itu demi kebaikan penulis, semoga penulis sukses dan menjadi anak yang dapat membanggakan.
5. Kharisma Nur Milah Hayati yang selalu mendampingi penulis disaat suka maupun duka dan memberikan dukungan emosional dalam proses penulisan tugas akhir ini.
6. Seluruh sahabat penulis terutama Ishlahul Fikri, Naura Safira, Naufal Idris, Nisrina Aulia, Mursyida Khairina, Nadya Fikria, Lukman Nur Hakim, Naufal Hutamamulya, Sulistyoyo Adi, Haris Miftahuddin, dan Mukhlis Idrus yang selalu memberikan motivasi, canda tawa hingga dukungan moril bagi penulis selama berlangsungnya proses penulisan tugas akhir.

Penulis menyadari bahwa penulisan karya Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Maka dari itu penulis meminta maaf apabila terdapatnya kekurangan ataupun kesalahan dalam laporan ini. Semoga laporan ini dapat berguna dan bermanfaat bagi para pembaca.

Bandung, 31 Agustus 2022

A handwritten signature in Arabic script, consisting of several fluid, connected strokes. The signature is written in black ink on a white background.

Faris Ali Faqihuddin