

DAFTAR PUSTAKA

- Antelope, S. (2020). *Pengertian Film Pendek dan Panjang Durasinya* diakses pada 10 Januari 2022 di [Pengertian Film Pendek Dan Panjang Durasinya - Blog - Studio Antelope](#)
- Brown, B. (2016). *Cinematography Theory And Practice Imagemaking For Cinematographers And Directors*. Routledge. [Amazon - Cinematography: Theory and Practice: Image Making for Cinematographers and Directors: Brown, Blain: 9781138940925: Books](#)
- Carroll, N. (1990). *The Philosophy of Horror: Or, Paradoxes of the Heart (1st ed.)*. Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780203361894>
- Emir, M. (2020) *Ini 10 Sub-Genre Film Horor Terkenal dan Wajib Kamu Tahu* diakses pada 10 Januari 2022 di [Ini 10 Sub-Genre Film Horor Terkenal dan Wajib Kamu Tahu \(cineverse.id\)](#)
- Fadila, I. (2021) *Mengenal Rasa Takut dan Prosesnya di Tubuh Anda, Plus Cara Mengatasinya*. Diakses pada 16 Mei 2022 di [Rasa Takut dan Prosesnya pada Tubuh, Plus Cara Mengatasinya \(hellosehat.com\)](#)
- Garnistia, E. (2021) *Mengapa Orang Takut Bertemu Hantu?*. Diakses pada 30 Oktober 2021 di [Mengapa Orang Takut Bertemu Hantu? \(brainacademy.id\)](#)
- Gunawan, W. (2019) *Apakah yang dimaksud dengan takut?* Diakses pada 15 Mei 2022 di [Apakah yang dimaksud dengan takut? - Sosial / Tanya Psikologi - Dictio Community](#)
- Laisa, A. (2017) *Apakah yang dimaksud dengan takut?* Diakses pada 15 Mei 2022 di [Apakah yang dimaksud dengan takut? - Sosial / Tanya Psikologi - Dictio Community](#)
- Muhammad, A. M. A., Manesah, D. (2004). *Pengantar Teori Film* di [Pengantar Teori Film - Muhammad Ali Mursid Alfathoni, M.Sn., Dani Manesah, M.Sn. - Google Books](#)
- Prince, S. (2004) *The Horror Film*. Diakses pada 30 Oktober 2021 di [The Horror Film oleh Stephen Prince - Buku di Google Play](#)
- Rewatch, P. S. (2020) *Mengenal Jenis-Jenis Subgenre dari Film Horor* diakses pada 10 Januari 2022 di [Mengenal Jenis-jenis Subgenre dari Film Horor | kumparan.com](#)
- Rusdiarti, S. M. (2009) *Film horor Indonesia: Dinamika Genre*. Diakses pada 30 Oktober 2021 di [filmhororindonesia.pdf \(ui.ac.id\)](#)
- Spielberger, C. D. (2013) *Anxiety and Behavior*. Elsevier Science. [Anxiety and Behavior by Charles D. Spielberger | Perlego](#)

- Supiarza, H., Rachmawanti, R., & Gunawan, D. (2020, March). Film as a Media of Internalization of Cultural Values for Millennial Generation in Indonesia. In *2nd International Conference on Arts and Design Education (ICADE 2019)* (pp. 217-221). Atlantis Press.
<https://doi.org/10.2991/assehr.k.200321.052>
- Widya, L. N. 2021 Sejarah Perfilman di Indonesia. Diakses pada 30 Oktober 2021 di [Sejarah Perfilman di Indonesia Halaman all - Kompas.com](#)
- Zen, A. P., & Trihanondo, D. (2022, March). PERKEMBANGAN SENI FOTOGRAFI DAN SINEMATOGRAFI SERTA TANTANGANNYA PADA ERA PASCA PANDEMI COVID-19. In *SENADA (Seminar Nasional Manajemen, Desain Dan Aplikasi Bisnis Teknologi)* (Vol. 5, pp. 33-41). <https://eprosiding.idbbali.ac.id/index.php/senada/article/view/628>