

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT yang selalu memberikan hidayah dan ridho-Nya sehingga peneliti mampu untuk menyelesaikan penelitian dan penyusunan skripsi yang berjudul “Feminisme dalam Budaya Minangkabau pada Film Serial Musikal Nurbaya” sebagai salah satu syarat kelulusan untuk memperoleh gelar sarjana Desain Komunikasi Visual di Fakultas Industri Kreatif, Telkom University, Bandung.

Dalam penelitian ini, peneliti mendapatkan banyak sekali mendapatkan dukungan kritik, saran dan motivasi dari berbagai pihak agar penelitian ini dapat selesai tepat pada waktunya. Untuk itu, peneliti hendak mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang selalu memberikan nikmat dan pertolongan kepada peneliti dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini hingga selesai.
2. Empat orang tua, bapak ruspan, Ibu Susi, bapak Hero Abdul Hasan dan juga ibu Ida Ariani dan segenap keluarga yang senantiasa selalu memberikan dukungan materi, semangat dan doa yang tak pernah putus kepada peneliti;
3. Dr. Riksa Belasunda, Drs., S.ST., M.Ds dan Ardy Aprilian Anwar, S.Pd., M.Sn, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan waktu, tenaga, motivasi dan kritik yang membangun untuk peneliti agar mampu menyelesaikan penelitian ini dengan baik;
4. Dr. Teddy Hendiawan, M.Sn dan Lingga Agung, S.I.kom., M.Sn, selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan dan bantuan dalam penyelesaian penyusunan skripsi ini;
5. Seluruh dosen dan staff program studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif yang telah memberikan ilmu dan jasanya selama perkuliahan;
6. Tri Imam Firmansyah orang terdekat peneliti yang selalu mendukung, memberikan semangat dan mendengarkan keluh kesah selama penyusunan skripsi ini;
7. Sahabat-sahabat terdekat peneliti yaitu Bf reborn dan Partols yang selalu memberikan semangat dan dukungan untuk penulis

8. Semua pihak yang telah membantu peneliti dalam proses pengerjaan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu per satu. Semoga Allah SWT melimpahkan nikmat dan karunia-Nya kepada mereka;

Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan, baik dalam penulisan dan struktur bahasa. Untuk itu, peneliti mengharapkan segala kritik dan saran yang berguna untuk membangun dimasa mendatang. Peneliti harap skripsi ini dapat membawa manfaat bagi pembaca dan semua pihak yang membutuhkan.

Bandung, Agustus 2022



Anggi Ayu Lestari