

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>iv</b>
<i>ABSTRAC</i> .....	<i>v</i>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah .....	2
1.4 Pertanyaan Penelitian.....	3
1.5 Tujuan Peneletian.....	3
1.6 Batasan Masalah .....	3
1.7 Ruang Lingkup.....	3
1.8 Keterbatasan Penelitian.....	4
1.9 Manfaat Penelitian .....	4
1.10 Sistematika Penulisan .....	4
<b>BAB II KAJIAN</b> .....	
2.1 Ornamen .....	5
2.1.1 Sejarah Ornamen .....	5
2.1.2 Pengertian Ornamen.....	6
2.1.3 Corak Seni Ornamen .....	6
2.1.4 Fungsi Ornamen .....	8
2.1.5 Teknik Penyelesaian Ornamen.....	9
2.2. Batik Bali .....	10
2.2.1 Sejarah Batik Bali.....	10
2.2.2 Karakteristik Batik Bali.....	11
2.2.3 Motif Batik Bali .....	11
2.2.4 Ornamen Motif Batik .....	14
2.3 Eksplorasi Sepatu Secara General .....	17

2.3.1 Pengertian Sepatu .....	17
2.3.2 Manfaat Umum Sepatu.....	19
2.3.3 Eksplorasi .....	19
2.3.4 Jenis-jenis Sepatu .....	20
2.3.5 Anatomi Sepatu .....	24
2.3.6 Motif Ornamen Batik Abyorhokokai Sebagai Objek.....	26
2.4 Kajian Lapangan .....	28
2.4.1 Kuesioner .....	28
2.4.2 Wawancara Narasumber .....	31
2.5 Summary .....	31
<b>BAB III METODE.....</b>	<b>32</b>
3.1 Rancangan Penelitian .....	32
3.1.1 Penjelasan Metode Kualitatif.....	32
3.2 Metode Penggalian Data.....	33
3.3 Proses Perancangan .....	34
3.4 Metode Validasi.....	35
<b>BAB IV STUDI ANALISA PERANCANGAN .....</b>	<b>37</b>
4.1 Studi Kebutuhan .....	37
4.2 Parameter Studi Perancangan .....	37
4.2.1 TOR (Term Of References) .....	37
4.2.2 Parameter Studi Perancangan .....	38
4.3 Proses Perancangan .....	39
4.3.1 Sketsa Produk .....	39
4.3.2 Desain 3D Model .....	42
4.3.3 Gambar Perspektif .....	42
4.3.4 Material.....	43
4.3.5 Tampak Sepatu .....	43
4.3.6 Pattern .....	44
4.3.7 Mock Up .....	44
4.3.8 Validasi .....	45
<b>BAB V KESIMPULAN .....</b>	<b>46</b>

5.1 Kesimpulan.....	46
5.2 Saran/Rekomendasi .....	46
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>47</b>