

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	2
C. Batasan Masalah	2
D. Tujuan.....	3
E. Sistematika Penulisan	3
F. Kerangka Berfikir.....	4
BAB II	5
A. Tujuh Dosa Mematikan (<i>Seven Deadly Sins</i>)	5
B. Teori Fotografi.....	7
C. Teori Light Painting.....	7
D. Teori Ekspresionisme	8
E. Referensi Seniman dan Film.....	9
BAB III	12
A. Konsep Karya	12
B. Data Observasi.....	12
1. Referensi Light Art Photography	13
2. Referensi Karya Tujuh Dosa Mematikan (<i>Seven Deadly Sins</i>)	14
3. Referensi Teknik Light Art Photography (Light Painting).....	14
C. Proses Produksi.....	15
1. Sketsa Karya	15
2. List Kebutuhan Pembuatan Karya	19
3. Proses Eksekusi Foto	19

D. Hasil Produksi.....	22
1. Percobaan Pertama.....	22
2. Percobaan Kedua	25
3. Percobaan Ketiga	29
4. Percobaan Keempat	32
5. Pemilihan Foto & Editing.....	36
6. Display Karya	44
BAB IV	45
A. Kesimpulan.....	45
1. Kesimpulan.....	45
2. Saran.....	45
DAFTAR PUSTAKA	47