

DAFTAR PUSTAKA

- Amalia, M. (2014). *Kekerasan Perempuan dalam Perspektif Hukum dan Sosiokultural*. Jurnal Wawasan Yuridika, 25(2), 399-411.
- Fakih, Mansour DR, *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*; Pustaka Pealajar, Jogjakarta, 201.
- Harnoko, B. R. (2010). *Dibalik tindak kekerasan terhadap perempuan*. MUWAZAH: Jurnal Kajian Gender, 2(1).
- Hasanah, D., Sadono, S., & Trihanondo, D. (2021). Peran Karya Instalasi Cahaya Terhadap Remaja Dengan Menggunakan Karya Di Sudut Pandang Bandung. eProceedings of Art & Design, 8(2).
- Kamerafoto (2011). *Pengertian Foto Portrait*. Diakses dari <http://kamerafoto.net/2011/04/pengertian-foto-portrait/>
- Kekerasan perempuan (Harnoko, B. R. (2012). *Dibalik tindak kekerasan terhadap perempuan*. MUWAZAH: Jurnal Kajian Gender, 2(1).)
- Manda, D., & Suardi, S. (2015). *Perempuan maskulin*. Equilibrium: Jurnal Pendidikan, 3(1).
- Nugroho, Riant. (2011). *Gender dan Strategi Pengarus Utamaannya di Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ollenburger, Jane, C.Moore; *Sosilogi Wanita*, Rineka Cipta, jakarta, 1996.
- Perempuan, K. (2021). *Perempuan dalam himpitan pandemi: Lonjakan kekerasan seksual, kekerasan siber, perkawinan anak, dan keterbatasan penanganan ditengah covid-19*. Catatan Tahunan.
- Perempuan, K. P., & Indonesia, P. A. R. (2018). *Waspada bahaya kekerasan dalam pacaran*. Diunduh dari <https://www.kemenpppa.go.id/index.php/page/read/31/1669/waspada-bahaya-kekerasan-dalam-pacaran>.
- Rachmawati, I. (2020). *Fast Food Sebagai Representasi Citra Konsumeristis: Sebuah Penciptaan Fotografi "Pop Art"*. Specta: Journal of Photography, Arts, and Media, 4(1), 1-12.

- Sandra Wahyuningtyas, Soeprapto Soedjono, Kurniawan Adi Saputro. (2019) *“Tinjauan Fotografi: Foto Editorial Mode Karya Nicoline Patricia Malina Di Majalah Harper’s Bazaar Indonesia” Journal of Photography, Arts, and Media* Vol 3 No 2 hal 131-142
- Suprpto, Yos. 2009. *Teori Tepat Guna dalam Konteks Estetika*. Yogyakarta:Program Pascasarjana ISI Yogyakarta.
- Suprianingsih, S. (2019). *PERENCANAAN GLOWING IN THE DARK PADA LORONG KAMPUS UNIVERSITAS POTENSI UTAMA*. PROPORSI: Jurnal Desain, Multimedia dan Industri Kreatif, 4(2), 149-158.
- Syufri, S. (2009). *Perspektif sosiologis tentang kekerasan terhadap perempuan dalam rumah tangga*. *Academica*, 1(1).
- Zahrok, S., & Suarmini, N. W. (2018). *Peran perempuan dalam keluarga*. IPTEK Journal of Proceedings Series, (5), 61-65.
- Zen, A. P., Miraj, I. M., Yuningsih, C. R., Nugroho, A., & Sintowoko, D. A. W. (2021). *Review Estetika Fotografi: Nilai Estetika Fotografi Still Life Pada Cover Majalah Casa, Indonesia*. VISUALIDEAS, 1(2), 40-45.