

## KATA PENGANTAR

Pertama-tama puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan kemudahan kepada penulis sehingga rancangan tugas akhir yang berjudul “Perancangan Identitas Visual Kampung Batik Semarang” dapat diselesaikan dengan baik. Meskipun terdapat halangan dalam penulisan rancangan tugas akhir ini, penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.

Tugas akhir yang berupa perancangan ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana program studi Desain Komunikasi Visual di Universitas Telkom. Dalam proses menyelesaikan tugas akhir ini melibatkan banyak pihak yang selalu mendukung, membantu, dan mengarahkan penulis. Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Rektor Telkom University, Prof. Dr. Adiwijaya.
2. Dekan Fakultas Industri Kreatif, Dr. Roro Retno Wulan, S.Sos., M.Pd.
3. Dr. Paku Kusuma, M.Sn selaku pembimbing satu dan Novian Denny Nugraha, S.Sn., M.Sn selaku pembimbing dua yang selalu memberikan bimbingan, pengetahuan, masukan, arahan, dan bantuan dengan sabarnya kepada penulis dari awal hingga akhir perancangan tugas akhir.
4. Idhar Resmadi, S.I.Kom., M.T selaku dosen penguji satu dan Bambang Melga Suprayogi S.Sn., M.Sn selaku dosen penguji dua yang telah memberikan kritik dan saran kepada penulis selama melaksanakan pengujian terhadap perancangan tugas akhir ini.
5. Fariha Eridani Naufalina, S.Ds., M.Ds selaku dosen wali yang telah membantu penulis selama menempuh pendidikan di Universitas Telkom.
6. Olivine Alifaprilina Supriadi, M.Ds selaku koordinator tugas akhir semester ganjil ini yang sudah membantu saya selama periode tugas akhir semester ganjil ini.
7. Ani Indriastuti selaku ibu penulis, Ridar Putranto Masti Kuncoro selaku ayah penulis, serta Kartiko Nurhada' Wicaksono dan Putri Nuril Ramadin selaku saudara-saudari penulis yang senantiasa membantu, memberikan dukungan, dan doa sehingga penulis dapat menyelesaikan perancangan ini.

8. Dewi Maulina Nurasri selaku saudara perempuan tertua penulis yang telah membantu penulis hingga dapat menyelesaikan perancangan.
9. Ayu Febriani yang selalu memberikan dukungan, motivasi, dan doa sehingga perancangan tugas akhir ini bisa selesai.
10. Fariza dan Dimas yang telah membantu dan memberikan masukan sehingga perancangan tugas akhir ini bisa diselesaikan.
11. Seluruh dosen Desain Komunikasi Visual di Universitas Telkom yang telah memberikan banyak pengetahuan sehingga ilmu tersebut dapat digunakan penulis.
12. Rekan-rekan Desain Komunikasi Visual di Universitas Telkom, khususnya Angkatan 2018 yang saling membantu dan memberikan dukungan untuk selama ini.
13. Semua pihak yang telah berkontribusi dalam penyusunan tugas akhir ini yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Semoga tugas akhir ini dapat memberikan manfaat dan wawasan bagi banyak orang di waktu yang akan datang. Penulis sadar bahwa penelitian ini masih banyak kekurangan, karena itu penulis membuka dan menerima kritik, masukan dan saran untuk mengembangkan penelitian ini serta pengetahuan dan keahlian penulis dapat menjadi lebih baik lagi.

Semarang, 14 Februari 2023



Retian Andarweni Nurimani