

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
LEMBARAN PENGESAHAN .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
ABSTRAK .....	vi
ABSTRACT .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
BAB I: PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Batasan Masalah .....	5
D. Tujuan Masalah .....	5
E. Manfaat Penelitian .....	6
F. Metodologi Penelitian .....	6
G. Sistematika Penelitian .....	9
H. Alur Kerja Penelitian .....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	12
A. Teori Umum .....	12
B. Daftar Penelitian Terdahulu .....	26

BAB III PENYAJIAN DATA .....	29
A. Profile Sejarah Film Pendek “Kepater” .....	29
B. Definisi Konsep.....	34
C. Unit Analisis Data.....	35
D. Jenis Penelitian.....	39
E. Lokasi Penelitian.....	40
F. Sumber Pengumpulan Data.....	40
G. Teknik Pengumpulan Data.....	41
H. Metode Penelitian.....	43
I. Objek Penelitian.....	44
J. Sumber Penelitian.....	45
K. Kerangka Analisis.....	45
L. Teknik Analisis Data.....	46
BAB IV PEMBAHASAN .....	48
A. Karakteristik Objek Penelitian.....	48
B. Analisis Semiotika Roland Barthes Pada Film Kepater.....	48
BAB V PENUTUPAN.....	59
A. Kesimpulan.....	59
B. Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA.....	73
LAMPIRAN.....	77