

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	18
1.1 Latar Belakang	18
1.2 Identifikasi Masalah.....	19
1.3 Rumusan Masalah.....	21
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	21
1.4.1 Tujuan	21
1.4.2 Sasaran	21
1.5 Batasan Perancangan	22
1.6 Manfaat Perancangan.....	24
1.7 Metode Perancangan.....	24
1.7.1 Wawancara.....	24
1.7.2 Observasi.....	25
1.7.3 Studi lapangan.....	25
1.7.4 Dokumentasi	25
1.7.5 Studi Literatur	27
1.8 Kerangka Berpikir.....	28

1.9 Sistematika Pembahasan	28
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI.....	30
2.1 Deskripsi Proyek	30
2.1.1 Lembaga Pembinaan Khusus Anak	30
2.2 Klasifikasi Proyek.....	30
2.2.1 Lembaga Pembinaan Anak Berdasarkan Kapasitas.....	30
2.2.2 Lembaga Pembinaan Anak Berdasarkan Kelamin dan Umur	31
2.2.3 Lembaga Pembinaan Anak Berdasarkan Tingkat Keamanan.....	32
2.2.4 Kesimpulan	32
2.3 Standarisasi Proyek.....	32
2.3.1 Standar Umum	33
2.3.2 Standar Organisasi Ruang dan Layout Ruang Kunjungan	33
2.3.3 Standarisasi durasi kunjungan.....	34
2.3.4 Standar Organisasi Ruang dan Layout Aula Keterampilan	35
2.3.5 Standar Organisasi Ruang dan Layout Kelas Keterampilan.....	37
2.3.6 Standarisasi Keamanan	41
2.3.7 Standar Luasan Minimum.....	42
2.3.8 Standar Furniture	42
2.3.9 Ergonomi Ruang Kelas	43
2.4 Pendekatan Desain	43
2.4.1 Psikologi Ruang Aktualisasi Diri.....	43
2.5 Studi Preseden.....	47
2.5.1 SMA Pradita Dirgantara	47
2.5.2 Penerapan Desain Kelas Seni dari Berbagai Sekolah	48
BAB III ANALISIS STUDI BANDING.....	51
3.1 Analisis Studi Banding I : LPKA Kelas II Jakarta	51
3.1.1 Analisis Lokasi.....	51

3.2 Analisis Studi Banding I : LPKA Kelas I Tangerang	59
3.2.1 Analisis Lokasi.....	59
3.2.2 Tabel Komparasi.....	67
3.3 Deskripsi Proyek.....	68
3.3.1 Lembaga Pembinaan Khusus Anak	68
3.3.2 Profil LPKA Kelas II Bandung.....	68
3.3.3 Data Penghuni.....	70
3.3.4 Alur Masuk Penghuni Anak LPKA.....	73
3.3.5 Aktivitas.....	73
3.3.5 Analisis Lokasi.....	76
3.3.6 Analisis Site	82
3.3.7 Analisis Kebutuhan Ruang dan Hubungan Antar Ruang	85
BAB IV KONSEP PERANCANGAN	105
4.1 Tema Perancangan dan Suasana Yang Diharapkan.....	105
4.1.1 Tema Perancangan	105
4.1.2 Suasana yang diharapkan.....	108
4.2 Konsep Perancangan.....	109
4.2.1 Denah Before dan After.....	109
4.2.2 Konsep Kebutuhan Ruang	111
4.2.3 Konsep Organisasi Ruang dan Layout.....	115
4.2.4 Konsep Visual.....	117
4.3 Konsep Persyaratan Umum Ruang	127
4.3.1 Pencahayaan.....	127
4.3.2 Penghawaan	127
4.3.3 Pengkodisian Suara (Akustik).....	128
4.3.4 Pengamanan	129
4.3.5 Pengolahan Furniture	131

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	134
5.1 Kesimpulan	134
5.2 Saran	134
DAFTAR PUSTAKA.....	136
LAMPIRAN.....	138