

## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERNYATAAN .....	ii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI AKADEMIS.....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
ABSTRAK .....	v
<i>ABSTRACT</i> .....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR TABEL.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	4
1.4 Tujuan Dan Sasaran Perancangan .....	4
1.4.1 Tujuan Perancangan .....	4
1.4.2 Sasaran Perancangan.....	5
1.5 Batasan Perancangan .....	5
1.6 Manfaat Perancangan .....	7
1.6.1 Manfaat Perancangan Bagi Civitas Akademik .....	7
1.6.2 Manfaat Perancangan Bagi Institusi Pemerintahan Kabupaten Sumedang.....	7
1.6.3 Manfaat Perancangan Bagi Penulis.....	7
1.7 Metode Perancangan .....	7
1.7.1 Pengumpulan Data .....	8
1.8 Kerangka Berfikir.....	10
1.9 Sistematika Penulisan.....	11
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI.....	12
2.1 Definisi Proyek.....	12
2.1.1 Pengertian Kantor.....	12
2.1.2 Pengertian Pemerintahan.....	13

2.1.3	Tata Ruang Kantor .....	13
2.1.4	Azas-azas Tata Ruang Kantor .....	15
2.1.5	Tujuan dan Fungsi Kantor.....	16
2.1.6	Kategori Kantor.....	16
2.1.7	Klasifikasi Kantor .....	17
2.2	Perbandingan Kantor Pemerintahan dan Kantor Swasta.....	17
2.3	Standarisasi Kantor Pemerintahan.....	18
2.3.1	Standar Fasilitas .....	19
2.3.2	Sarana dan Prasarana Ruang Kantor .....	20
2.3.3	Standarisasi Layout .....	24
2.3.4	Tata Ruang Kantor .....	25
2.3.5	Standarisasi Organisasi Ruang.....	27
2.3.6	Standarisasi Sirkulasi Ruang.....	29
2.3.7	Standar Layout Furniture dan Sirkulasi berdasarkan Ergonomi dan Antropometri .....	31
2.3.8	Warna .....	33
2.3.9	Standarisasi Pencahayaan.....	37
2.3.10	Standarisasi Penghawaan .....	40
2.3.11	Standarisasi Akustik.....	41
2.3.12	Keamanan.....	44
2.4	Sistem Pemerintahan Berbasis Elektronik (SPBE) .....	45
2.5	<i>Signage</i> .....	47
2.5.1	Pengertian <i>Sign System</i> .....	48
2.5.2	Jenis-Jenis <i>Sign System</i> .....	49
2.5.3	Fungsi <i>Sign System</i> .....	49
2.5.4	Faktor-Faktor Fungsional <i>Sign System</i> .....	50
2.5.5	Hal-Hal yang Perlu Diperhatikan Dalam Pembuatan Suatu <i>Sign System</i>	52
2.5.6	Macam-Macam Pemasangan <i>Sign System</i> .....	52
2.6	Pendekatan Desain .....	54
2.6.1	Pendekatan Aktivitas dan Perilaku.....	54
2.6.2	Kajian Pendekatan Aktivitas dan Perilaku.....	57

2.6.3	Tipe Aktivitas pada Kantor .....	58
<b>BAB III ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK, DAN ANALISIS DATA.....</b>		
3.1	Analisi Studi Banding .....	59
3.1.1	Kantor Pemerintahan Kabupaten Bandung .....	60
3.1.2	kantor Pemerintahan Kabupaten Bandung Barat .....	61
3.1.3	Komparasi Studi Banding .....	63
3.2	Deskripsi Proyek .....	68
3.2.1	Profil Proyek Perancangan .....	68
3.2.2	Logo Pemerintahan Kabupaten Sumedang .....	69
3.2.3	Visi – Misi Pemerintahan Kabupaten Sumedang.....	70
3.2.4	Struktur Organisasi Pemerintahan Kabuaten Sumedang .....	71
3.3	Analisis Data .....	72
3.3.1	Asisten Perekonomian dan Pembangunan .....	72
3.3.2	Data Pengguna .....	73
3.3.3	Analisis Pengguna.....	74
3.3.4	Analisis Aktivitas .....	76
3.3.5	Analisis Site .....	89
3.3.6	Analisi Bangunan Eksisting .....	98
3.3.7	Analisi Alur Setiap Pengguna .....	156
3.3.8	Analisi Kebutuhan Ruang dan Hubungan Antar Ruang .....	159
<b>BAB IV KONSEP PERANCANGAN .....</b>		
4.1	Tema Perancangan dan Suasana yang Diharapkan .....	161
4.1.1	Tema Perancangan .....	164
4.1.2	Konsep Perancangan .....	164
4.1.3	Kebutuhan Ruang.....	165
4.2	Organisasi Ruang .....	169
4.2.1	<i>Zoning</i> .....	169
4.2.2	<i>Blocking</i> .....	170
4.2.4	Matriks .....	171
4.3	Sirkulasi.....	172
4.4	Konsep Pencahayaan .....	173

4.5	Konsep Penghawaan.....	183
4.6	Konsep Akustik .....	193
4.7	Konsep Visual .....	194
4.6.1	Konsep Bentuk .....	194
4.6.2	Konsep Material .....	196
4.2.3	Konsep Warna.....	197
4.8	Konsep Keamanan.....	199
BAB V KESIMPULAN.....		201
5.1	Kesimpulan.....	201
5.2	Kontribusi Perancangan .....	201
5.2.1	Kontribusi bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior.....	201
5.2.2	Kontribusi bagi Institusi .....	202
5.2.3	Keterbatasan dan Wacana Pengembangan Desain Lebih Lanjut..	202
DAFTAR PUSTAKA .....		203
LAMPIRAN.....		206