

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERTANYAAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR BAGAN.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Idenstifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan	5
1.4.1 Tujuan Perancangan.....	5
1.4.2 Sasaran Perancangan	5
1.5 Batasan Perancangan.....	5
1.6 Manfaat Perancangan.....	6
1.6.1 Manfaat bagi pihak hotel	6
1.6.2 Manfaat bagi tamu hotel	6
1.6.3 Manfaat bagi Institusi Penyelenggara Pendidikan.....	6
1.6.4 Manfaat bagi keilmuan Interior	7
1.7 Metode Perancangan.....	7
1.7.1 Tahapan pengumpulan data	7
1.7.2 Analisa Data	8
1.7.3 Sintesis data	8
1.7.4 Hasil Akhir Perancangan	8

1.8	Kerangka Berpikir	10
1.9	Sistematika Penulisan	11
BAB II		12
KAJIAN LITERATUR		12
2.1	Definisi Hotel.....	12
2.2	Klasifikasi dan kategori Hotel.....	13
2.2.1	Klasifikasi Berdasarkan Lokasi.....	13
2.2.2	Klasifikasi berdasarkan bintang.....	13
2.2.3	Klasifikasi berdasarkan ukuran	14
2.2.4	Klasifikasi berdasarkan jenis tamu	15
2.2.5	Klasifikasi berdasarkan lama waktu menginap.....	15
2.3	Standarisasi Hotel	16
2.3.1	Hotel Bintang 3	16
2.3.2	Organisasi Ruang dan Layout	18
2.3.3	Persyaratan Umum Ruang	18
2.4	Pendekatan Desain	29
2.4.1	Studi Preseden	30
BAB III		33
ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK DAN ANALISIS DATA		33
3.1	Analisi Studi Banding.....	33
3.1.1	Analisis Studi Banding Safari Resort.....	33
3.1.2	Potensi dan Permasalahan.....	38
	Potensi	38
	Permasalahan.....	38
	- Safari Lodge memiliki penghawaan dan pencahayaan alami yang baik.....	38
	- Safari Lodge memiliki sirkulasi ruang yang baik.	38
	- Safari Lodge memiliki konsep ruang yang menyesuaikan dengan area hotel, seperti alam.	39
	- Penggunaan material furnitur yang kurang baik sehingga memberi kesan pada ruang kurang bagus.....	38
	- Kurangnya fasilitas seperti tidak adanya wastafel pada kamar.....	39
3.2	Analisis Studi Banding Sleepzzz Hotel Pulomas	39
3.3	Deskripsi Proyek.....	45
3.3.1	Profil Proyek.....	46

3.3.2	Analisis Site	48
3.3.3	Analisis Bangunan Eksisting / Gambar Kerja.....	52
3.4	Analisis Kebutuhan Perancangan.....	60
3.4.1	Analisis Aktivitas Pengguna.....	60
3.4.3	Analisis Kebutuhan dan Isi Ruang	62
3.3.4	Analisis Kebutuhan Luasan Ruang.....	64
3.3.5	Analisis Hubungan Antar Ruang.....	64
3.3.6	Analisis Kebutuhan Zoning.....	65
3.3.7	Analisis Kebutuhan Blocking	67
BAB IV.....		72
TEMA DAN KONSEP PERANCANGAN		72
4.1	Tema Perancangan.....	72
4.2	Konsep Perancangan Elemen Interior.....	73
4.2.1	Konsep Alur Aktivitas dan Aplikasi Perancangan	73
4.2.2	Konsep Organisasi Ruang	74
4.2.3	Penerapan Konsep Pada Ruang	75
4.2.3.1	Lobby.....	75
		75
4.2.3.2	Restoran	81
		81
4.2.3.3	Lounge dan Bar	86
4.2.3.4	Kamar	92
		92
BAB V.....		97
KESIMPULAN		97
5.1	Kesimpulan.....	97
5.2	Saran	97
DAFTAR PUSTAKA		98