

ABSTRAK

ADAPTASI MOTIF TRADISIONAL SASIRANGAN MENGUNAKAN TEKNIK *CROCHET* SEBAGAI PRODUK AKSESORIS FASHION

Oleh:

SHAFINA NEZTITI PURWANTO

NIM: 1605194079

(Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion)

Indonesia yang kaya akan keragaman budaya memberikan sumber inspirasi yang melimpah bagi pelaku kreatif, termasuk para UMKM seperti Sasirangan, Rabita, dan Helai Nusantara yang mengadopsi budaya lokal dalam pembuatan produk fashion populer menggunakan beragam teknik. Penelitian ini bertujuan untuk menumbuhkan rasa minat pada motif tradisional sasirangan dan mempertahankan unsur budaya tersebut. Penelitian ini juga untuk mengetahui potensi pengaplikasian teknik *crochet* dalam menciptakan elemen desain yang baik. Metode kualitatif digunakan dengan menggunakan studi literatur, observasi, wawancara, dan eksplorasi sebagai teknik pengumpulan data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa teknik *crochet* mampu menghasilkan ragam motif, termasuk dalam mengadaptasi motif tradisional sasirangan dengan memperhatikan empat elemen desainnya. *Output* dari penelitian ini berupa fashion aksesoris dengan teknik *crochet*. Penelitian ini diharapkan dapat memberi kebaruan dan memberi variasi pada industri sasirangan serta meningkatkan pemahaman terhadap motif tersebut.

Kata kunci: Sasirangan, *Crochet*, Aksesoris Fashion