

DAFTAR GAMBAR

Gambar II. 1 Kayu Merbau	9
Gambar II. 2 Produk Pewarna Alami Gama Indigo ND	11
Gambar II. 3 Alga Cokelat (<i>Phaeophyta</i>)	12
Gambar II. 4 Karakteristik Larutan Alginat 2%	12
Gambar II. 5 Cat Pasta Alginat.....	13
Gambar II. 6 Raut titik bila diperbesar	14
Gambar II. 7 Ragam Garis	14
Gambar II. 8 Ilustrasi Bidang	15
Gambar II. 9 Ilustrasi Bentuk	15
Gambar II. 10 Lingkaran Warna.....	16
Gambar II. 11 Tekstur licin dan tekstur kasar	16
Gambar II. 12 Gelap Terang.....	17
Gambar II. 13 Kesatuan karena kesamaan karakter bentuk	17
Gambar II. 14 Penyusunan prinsip keseimbangan,.....	18
Gambar II. 15 Proporsi unsur secara natural	18
Gambar II. 16 irama oleh unsur dengan arah sama	19
Gambar II. 17 Penekanan menggunakan kontras pencahayaan	19
Gambar II. 18 Melukis Menggunakan Kuas	20
Gambar II. 19 Teknik Lukis <i>Lining</i>	20
Gambar II. 20 Teknik Lukis <i>Masking Tape</i>	21
Gambar III. 1 Observasi Gama Indigo ND	24
Gambar III. 2 Observasi Batik Marenggo ND	25
Gambar III. 3 Wawancara Gama Indigo ND	26
Gambar III. 4 Wawancara Batik Marenggo ND.....	27
Gambar III. 5 Wawancara dengan Annisa Ayuningtias	28
Gambar III. 6 Proses Pencelupan.....	34
Gambar III. 7 Hasil Pencelupan.....	34
Gambar III. 8 Alat dan Bahan Eksplorasi Pasta Cat.....	36
Gambar III. 9 Eksplorasi Formula Cat Pasta Merbau.....	37
Gambar III. 10 Proses mordanting kain	38
Gambar III. 11 Proses eksplorasi cat pasta merbau	39
Gambar III. 12 <i>Image board</i>	70
Gambar IV. 1 <i>Brand</i> Shibotik	78
Gambar IV. 2 <i>Brand</i> Rumah Batik Azmiah	79
Gambar IV. 4 Kimono Motif Suku Ainu	79
Gambar IV. 5 <i>Image Board</i>	80
Gambar IV. 6 Fashion Icon Titi Radjo Padmaja	81
Gambar IV. 7 <i>Lifestyle board</i>	82
Gambar IV. 8 Sketsa Kain.....	84
Gambar IV. 9 Sketsa <i>Outer</i> Kimono	84
Gambar IV. 10 Sketsa Motif Ainu <i>Outer</i> Kimono	85
Gambar IV. 11 Sketsa <i>Outer</i> Kimono Terpilih	85
Gambar IV. 12 Treatment kain.....	86

Gambar IV. 13 Pembuatan formula cat pasta lukis	86
Gambar IV. 14 Proses mendesain di kain	87
Gambar IV. 15 Proses dan Hasil Lukis <i>Masking Tape</i>	87
Gambar IV. 16 Proses dan Hasil Pelepasan <i>Masking Tape</i>	88
Gambar IV. 17 Proses dan Penjemuran Fiksasi Tunjung	88
Gambar IV. 18 Logo Brand KIGOU	89
Gambar IV. 19 Stiker	89
Gambar IV. 20 <i>Paper Bag</i>	90
Gambar IV. 21 <i>Thanks Card</i> dan <i>Tag</i>	90
Gambar IV. 22 Label akrilik	90
Gambar IV. 23 Visualisasi Produk Tekstil 1	91
Gambar IV. 24 Visualisasi Produk Tekstil 2	91
Gambar IV. 25 Visualisasi Produk Tekstil 3	92
Gambar IV. 26 Visualisasi <i>Outer Kimono</i>	92
Gambar IV. 27 Visualisasi Stiker	92
Gambar IV. 28 Visualisasi <i>Thanks Card</i> dan <i>Tag</i>	93
Gambar IV. 29 Visualisasi <i>Paper Bag</i>	93
Gambar IV. 30 Visualisasi Label Akrilik	93