

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada kehadirat Allah Yang Maha Kuasa, karena Atas rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul " Pemanfaatan Pewarna Alami Merbau Gama Indigo ND sebagai Cat Lukis Tekstil dan Penerapannya pada Produk Tekstil " dengan lancar dan tepat waktu.

Penulisan laporan penelitian tugas akhir ini dilakukan dalam rangka untuk memperoleh gelar Sarjana Seni (S.Sn) pada Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion, Fakultas Industri Kreatif, Telkom University, Bandung. Disamping itu, Selama penyusunan tugas akhir ini, penulis mendapatkan bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak sehingga dapat terselesaikan dengan baik. Untuk itu, penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Paling utama dan selalu diingat, adalah kepada Allah SWT yang selalu ada dan tempat untuk memohon supaya selalu diberikan kelancaran dalam mengerjakan penelitian.
2. Kedua orang tua peneliti, Bapak Brazy dan Ibu Elfalinda yang senantiasa tidak pernah berhenti memberikan dukungan moral maupun materi kepada peneliti.
3. Bapak Aldi Hendrawan, S. Ds., M.Ds selaku dosen pembimbing I yang sabar membimbing, meluangkan waktu, dan selalu memberikan feedback positif sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini.
4. Ibu Marissa C. A. Siagian, S. Ds., M. Ds selaku dosen pembimbing II yang mengarahkan, memberikan saran untuk tata penulisan, dan memberikan semangat untuk menyelesaikan laporan penelitian ini.
5. Ibu Rima Febriani, S. I. Kom., M. A. B dan Ibu Gina Shobiro Takao, S. Sn., M. Ds. selaku dosen penguji I dan II yang telah memberikan waktunya dan masukan pada penelitian ini.
6. Bapak M. Sigit Ramadhan, S. Pd., M. Sn. selaku Kepala Prodi Kriya Tekstil dan Fashion yang selalu memberikan motivasi kepada angkatan 2019 untuk terus semangat menyelesaikan penelitian.

7. Ibu Citra Puspitasari, S. Ds., M. Ds. selaku dosen wali yang selalu mengarahkan dan membantu penulis dari awal perkuliahan hingga saat ini.
8. Gama Indigo ND serta para narasumber yang telah membantu penulis dalam mendapatkan data untuk penelitian ini.
9. Salsa Putri Maharani dan Shindy Precyia Pasaribu selaku teman seperjuangan yang selalu memberi motivasi, tempat bercerita dan penghibur, dan memberi bantuan pada proses penelitian.
10. Serta berbagai pihak yang telah membantu penulis selama proses penyusunan laporan penelitian ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.