

DAFTAR PUSTAKA

- Andriani, R., Hariyanto, O. I., Brahmanto, E., Handayani, R. D., & Fauzia, W. (2018). Strategi Promosi UMKM Kampung Rajut Binong Jati Sebagai Kawasan Wisata Belanja. *JURNAL ABDIMAS BSI* , 305-310.
- Aninda, N., & Setyawan. (2021). KAJIAN TREND FORECASTING READY TO WEAR INDONESIA TREND FORECASTING (ITF) 2019/2020 SEBAGAI PENDUKUNG KEBIJAKAN BADAN EKONOMI KREATIF (BEKRAF). *CEJou*.
- Ayundari, F. A. (2022). PENGGABUNGAN TEKNIK RAJUT BUNDAR DAN TEKNIK ANYAM-SQUARE LOOM PADA PENGOLAHAN LIMBAH BENANG SISA PRODUKSI KAMPOENG RADJOET BINONG JATI UNTUK PRODUK FASHION. 1-135.
- Chartib, W. (1978). *Pengetahuan Bahan Tekstil 1*. Jakarta: DEPARTEMEN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN.
- Chita, R., David, L., & Pali, C. (2015). HUBUNGAN ANTARA SELF-CONTROL DENGAN PERILAKU KONSUMTIF ONLINE SHOPPING PRODUK FASHION PADA MAHASISWA FAKULTAS KEDOKTERAN UNIVERSITAS SAM RATULANGI ANGKATAN 2011. *Jurnal e-Biomedik (eBm)*, 297-302.
- Hardisurya, I., Pambudy, N. M., & Jusuf, H. (2013). *Kamus Mode Indonesia*. Bandung: Gramedia Pustaka Utama.
- Herjanto, E. (2007). ANALISIS PERKEMBANGAN SNI BIDANG TEKSTIL DAN PRODUK TEKSTIL . *Jurnal Standardisasi*, 116-122.
- Khairunnisa, S. (2016). Pengolahan Limbah Styrofoam Menjadi Produk Fashion. *e-Proceeding of Art & Design*, 253.
- Kim, E. F., & Kim, H. (2013). fashion trends: analysis and forecasting. *London Bloomsbury*.
- Laksana, N. F., Jayanti, S., Kurniawan, B., & Suwondo, A. (2017). HUBUNGAN KAPASITAS PARU TERHADAP FAKTOR TEKSTIL X TAHUN 2016. *JURNAL KESEHATAN MASYARAKAT Volume 5, Nomor 2*, 130-135.
- Lestari, W., & Setyawan. (n.d.). KAJIAN KAIN TENUN ATBM DENIM INDIGO SASHI-ORI KREASI CRAFT COLLECT PEKALONGAN. *Jurnal SULUH*, 157-168.
- Margolang, M. S., Saragih, T. N., & Pasaribu, S. (2018). Sistem Pendukung Keputusan Penentuan Jenis Benang Terbaik Untuk Pembuatan Pakaian Dengan Menggunakan Metode VIKOR. *Seminar Nasional Sains & Teknologi Informasi (SENSASI)*, 152-159.

- Prisilia, E., & Yuningsih, S. (2021). EKSPLORASI TEKNIK SULAM PADA PERMUKAAN ANYAMAN PANDAN TASIKMALAYA. *ARS: Jurnal Seni Rupa dan Desain*, 100-108.
- Priyanto, R., & Suryana. (2019). MEMBANGUN BRAND DESTINATION KAMPUNG RAJUT BINONG JATI SEBAGAI TUJUAN WISATA BELANJA PRODUK RAJUTAN DI KOTA BANDUNG. *Jurnal Kajian Pariwisata*, 31-43.
- Pulungan, E. (2016). PENGEMBANGAN TENUN IKAT KOMUNITAS KAIN'E PROVINSI NUSA TENGGARA TIMUR. *Aspirasi Vol 7 No 2*, 199-208.
- Puspitasari, C., & Adams, H. (2021). PERANCANGAN PRODUK FASHION DENGAN TEKNIK TENUN SEBAGAI UPAYA KREATIF MENGOPTIMALKAN PEMANFAATAN LIMBAH BENANG RAJUT (Studi Kasus: Sentra Rajut Binong Jati – Bandung). *JURNAL DESAIN*, 334-344.
- Raidha, K., & Puspitasari, C. (2017). TEKNIK RAJUT PADA PRODUK OUTER WEAR DENGAN TEMA POST DYNAMIC. *e-Proceeding of Art & Design*, 1-15.
- Rukman, S. J. (2018). MOTIF OMBAK DENGAN TEKNIK BORDIR PADA BUSANA FORMAL PEREMPUAN. 1-6.
- Samuel, J., & Rosandini, M. (2021). PENGOLAHAN MOTIF MENGGUNAKAN TEKNIK ESCHER DENGAN INSPIRASI TENUN IKAT SUMBA PADA BUSANA READY-TO-WEAR. *CORAK Jurnal Seni Kriya*, 31-50.
- Saraswati, R. (2017). STRATEGI KOMUNIKASI PENGEMBANGAN KREASI WISATA KAMPUNG RAJUT BINONG JATI SEBAGAI KAMPUNG KREATIF DI KOTA BANDUNG. 32.
- Sari, R. N. (2015). IKAN KOI SEBAGAI SUMBER IDE PENCIPTAAN HIASAN DINDING DENGAN TEKNIK RAJUT CROCHET DAN TAPESTRI. *Institusional Repository ISI Yogyakarta*, 135.
- Sofyan Salam, B. S., & Muhaemin, M. (2020). *PENGETAHUAN DASAR SENI RUPA*. Makassar: Badan Penerbit UNM.
- ST, I. (2013). *PENGANTAR ILMU TEKSTIL 1*. Jakarta: KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN DIREKTORAT PEMBINAAN SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN 2013.
- Sulam, A. L. (2008). *TEKNIK PEMBUATAN BENANG DAN PEMBUATAN KAIN JILID 1*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Yulian, I., Anggraeni, D. S., & Aini, Q. (2020). PENERAPAN METODE TREND MOMENT DALAM FORECASTING PENJUALAN PRODUK CV.

RABBANI ASYISA. *JURTEKSI (Jurnal Teknologi dan Sistem Informasi)*, 193 – 200 .

Yuningsih, S., D, A. H., & Tresnadi, C. (2020). KAJIAN KOMPONEN STRUKTURAL DAN FUNGSIONAL PADA KEMEJA BERMOTIF BATIK KONTEMPORER DALAM ELEMEN ESTETIK BUSANA. *Jurnal Seni Budaya*, 35-44.

Yusnita, Kencana, R., Hasnawati, Muhammadiyah, Zulkifli, & Zulkarnainsyah. (2022). Pelatihan Keterampilan Menganyam Tingkat Dasar pada Mahasiswa PIAUD STAI Auliaurrasyidin Tembilahan. *Abdimasy: Jurnal Pengabdian dan Pemberdayaan Masyarakat*, 26-35.