

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Observasi Gedung Grha Emerald.....	17
Gambar 3. 2 Observasi Gedung Sate .....	18
Gambar 3. 3 Observasi Lapo Panyileukan.....	18
Gambar 3. 4 Observasi Tambal Ban di Cipadung.....	19
Gambar 3. 5 Wawancara khalayak sasaran.....	21
Gambar 3. 6 Data usia responden .....	22
Gambar 3. 7 Data jenis kelamin responden .....	22
Gambar 3. 8 Data pekerjaan responden .....	22
Gambar 3. 9 Data pengetahuan responden tentang film dokumenter .....	23
Gambar 3. 10 Data judul film dokumenter dari responden.....	23
Gambar 3. 11 Data dimana responden menonton film .....	24
Gambar 3. 12 Tanggapan responden tentang keefektifan film dokumenter .....	24
Gambar 3. 13 Data hal yang disukai responden dari film dokumenter.....	24
Gambar 3. 14 Film Bergerak dengan Bahagia, Bergerak untuk Indonesia.....	26
Gambar 3. 15 Film Aku Ingin Sekolah .....	27
Gambar 3. 16 Film Paranoid .....	27
Gambar 4. 1 Alur pra produksi .....	38
Gambar 4. 2 Alur produksi.....	39
Gambar 4. 3 Alur pasca produksi.....	39
Gambar 4. 4 <i>Moodboard</i> .....	44
Gambar 4. 5 <i>Floor plan</i> Lapo Panyileukan.....	47
Gambar 4. 6 <i>Floor plan</i> wawancara di angkot.....	47
Gambar 4. 7 <i>Floor plan</i> Tambal ban siantarman .....	48
Gambar 4. 8 Tahap produksi.....	54
Gambar 4. 9 Penyortiran file.....	55
Gambar 4. 10 <i>Timeline Editing</i> .....	55
Gambar 4. 11 Scene 1 film “Si Pangarantoan” .....	56
Gambar 4. 12 Scene 2 film “Si Pangarantoan” .....	56
Gambar 4. 13 Scene 3 film “Si Pangarantoan” .....	57
Gambar 4. 14 Scene 4 film “Si Pangarantoan” .....	57
Gambar 4. 15 Scene 5 film “Si Pangarantoan” .....	57
Gambar 4. 16 Scene 6 film “Si Pangarantoan” .....	58
Gambar 4. 17 Scene 7 film “Si Pangarantoan” .....	58
Gambar 4. 18 Scene 8 film “Si Pangarantoan” .....	58
Gambar 4. 19 Scene 9 film “Si Pangarantoan” .....	58