

## **DAFTAR ISI**

LEMBAR PERSETUJUAN .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iii
ABSTRAK .....	iv
<i>ABSTRACT</i> .....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR TABEL .....	xii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Pertanyaan Perancangan .....	3
1.5 Tujuan Perancangan.....	3
1.6 Batasan Perancangan .....	3
1.7 Ruang Lingkup Perancangan .....	4
1.8 Manfaat Perancangan.....	4
1.9 Sistematika Penulisan Laporan .....	4
BAB II KAJIAN.....	6
2.1 Penelitian Terdahulu .....	6
2.2 Kajian Teori .....	6
2.2.1 Generasi Z .....	6

2.2.2	Peran Generasi Z di pasar Indonesia.....	7
2.2.3	Definisi kemasan.....	9
2.2.4	Fungsi packaging .....	9
2.2.5	<i>PR package</i> .....	10
2.2.6	Variabel desain kemasan .....	11
2.2.7	Struktur Desain .....	12
2.2.8	Informasi Produk.....	13
2.2.9	Definisi Kampanye Visual.....	13
2.2.10	Definisi Visual .....	15
2.2.11	<i>Color Pallete</i> .....	16
2.2.12	Logo Jeans.....	17
2.3	Kajian Empiris .....	18
2.3.1	PT. Surya multi laksana (Logo de Corps).....	18
2.3.2	Kebutuhan Perusahaan dalam Mendalami Pangsa Pasar.....	19
2.3.3	Ketertarikan Generasi Z terhadap Kemasan yang Menarik.....	21
2.4	Rangkuman .....	24
2.4.1	Rangkuman Kajian Teoritis .....	24
2.4.2	Rangkuman Kajian Empiris.....	26
	BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....	27
3.1	Rancangan Penelitian ( <i>Research Design</i> ) .....	27
3.2	Metode Penelitian .....	27
3.3	Metode Pengumpulan Data.....	28
3.3.1	Wawancara Semi Terstruktur .....	28
3.3.2	Proses Pengumpulan Data .....	29
3.4	Metode Pengolahan Data .....	29

3.5 Metode Perancangan .....	30
3.6 Proses Perancangan.....	31
3.7 Metode penggalian data .....	32
3.8 Metode Validasi .....	33
BAB IV PEMBAHASAN.....	34
4.1 Konsep Umum .....	34
4.2 Aspek Desain .....	35
4.2.1 Pengguna ( <i>Influencer</i> ).....	35
4.2.2 Target (Gen Z usia 17-26 tahun).....	35
4.2.3 Operasional produk.....	36
4.2.4 Rupa.....	36
4.3 Term of Reference .....	39
4.4 Aspek Perancangan.....	41
4.4.1 <i>Product Existing</i> .....	41
4.4.2 <i>Moodboard</i> .....	42
4.4.3 <i>User Image</i> .....	43
4.4.4 <i>Product Positioning</i> .....	45
4.5 Konsep Visual .....	45
4.6 Alur Kerja Produk .....	49
4.7 Konfigurasi Desain .....	50
4.8 Sketsa Makro .....	51
4.9 Sketsa Mikro .....	52
4.10 <i>Exploded view</i> .....	54
4.11 Final Design.....	55
4.12 Ilustrasi Penggunaan Produk .....	56

4.13	Prototype.....	57
4.15	Uji Validasi Produk .....	60
4.15.1	Ahli Media .....	60
4.15.2	Pengguna/ <i>User</i> .....	60
BAB V KESIMPULAN .....		62
5.1	Kesimpulan .....	62
5.2	Saran dan Rekomendasi .....	62
DAFTAR PUSTAKA.....		64
LAMPIRAN .....		67
1.VALIDASI AHLI MEDIA .....		67