

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Struktur Dasar Karakter.....	29
Tabel 2. 2 Bentuk sebagai presentasi karakteristik oleh studio animasi Disney	35
Tabel 3. 1 Sumber Cerita rakyat Nyi Mas Belimbing dari SinergiPapers.com Koleksi Terbaik 100 plus Dongeng Rakyat Nusantara	53
Tabel 3. 2 Analisis visual cerita rakyat Nyi Mas Belimbing dalam artikel SinergiPapers.com	56
Tabel 3. 3 Analisis visual cerita rakyat Nyi Mas Belimbing dalam web Billah-Permata	57
Tabel 3. 4 Observasi Laki-Laki Muda Suku Sunda	59
Tabel 3. 5 Observasi Laki-Laki Tua Suku Sunda	63
Tabel 3. 6 Observasi Rambut Laki-laki pada Zaman Kerajaan	68
Tabel 3. 7 Observasi Tubuh Laki-laki pada Zaman Kerajaan	69
Tabel 3. 8 Observasi Perempuan Muda Suku Sunda	70
Tabel 3. 9 Observasi Rambut Perempuan pada Zaman Kerajaan	74
Tabel 3. 10 Observasi Tubuh Keseluruhan Perempuan pada Zaman Kerajaan	75
Tabel 3. 11 Visualisasi Hasil Observasi Ciri-Ciri Suku Sunda.....	76
Tabel 3. 12 Ciri-Ciri Etnis Sunda pada buku “WEST JAVA HET LAND, DE BEWORNERS”	84
Tabel 3. 13 Observasi Ciri-Ciri Atribut Kaum Laki-Laki Suku Sunda Kalangan Bawah	87
Tabel 3. 14 Observasi Ciri-Ciri Atribut Kaum Laki-Laki Suku Sunda Kalangan Menengah	88
Tabel 3. 15 Observasi Ciri-Ciri Atribut Kaum Laki-Laki Suku Sunda Kalangan Bangsawan.....	90
Tabel 3. 16 Observasi Ciri-Ciri Atribut Kaum Perempuan Suku Sunda Kalangan Bawah	92
Tabel 3. 17 Observasi Ciri-Ciri Atribut Kaum Perempuan Suku Sunda Kalangan Menengah	94
Tabel 3. 18 Observasi Ciri-Ciri Atribut Kaum Perempuan Suku Sunda Kalangan Bangsawan.....	96
Tabel 3. 19 Struktur Dasar Karakter Nyi Mas Belimbing	99
Tabel 3. 20 Referensi visual atribut dasar Nyi Mas Belimbing	102
Tabel 3. 21 Struktur Dasar Karakter Sunan Gunung Jati.....	105
Tabel 3. 22 Referensi visual atribut dasar Sunan Gunung Jati	108
Tabel 3. 23 Struktur Dasar Karakter Resi Ratata.....	110
Tabel 3. 24 Referensi visual atribut dasar Resi Ratata.....	112
Tabel 3. 25 Struktur Dasar Karakter Ki Pandan Alam.....	115
Tabel 3. 26 Referensi visual atribut dasar Ki Pandan Alam	117
Tabel 3. 27 Struktur Dasar Karakter Sang Hyang Tenggulung	120
Tabel 3. 28 Referensi visual atribut dasar Sang Hyang Tenggulung	122
Tabel 3. 29 Referensi Visual Tempat Tinggal dan Pertapaan Nyi Mas Belimbing	125
Tabel 3. 30 Referensi Visual Kesultanan Cirebon.....	126
Tabel 3. 31 Referensi Visual Hutan yang dilewati oleh Nyi Mas Belimbing.....	127
Tabel 3. 32 Referensi Visual Rumah Ki Andan Alam Dan Sang Hyang Tenggulung	127
Tabel 3. 33 Referensi Visual Kuburan Nyi Mas Belimbing	128
Tabel 3. 34 Analisis Karakter Cerita Rakyat Lutung Kasarung Ruhiyat.S.....	146
Tabel 3. 35 Analisis Karakter Cerita Rakyat Nyi Mas Belimbing.....	149
Tabel 3. 36 Analisis Karakter Cerita Legenda Sang Penunggu Bulan.....	152
Tabel 3. 37 Tabel Analisis Karakter Michelle	154
Tabel 3. 38 Tabel Analisis Karakter Zoya	158
Tabel 3. 39 Tabel Analisis Karakter Lyse.....	162
Tabel 3. 40 Tabel Analisis Gim Referensi Konsep Visual Novel Street Fighter 6.....	168
Tabel 3. 41 Tabel Analisis Gim Visual Novel The House in Fata Morgana	171
Tabel 4. 1 Hasil Akhir Desain Karakter Nyi Mas Belimbing	183
Tabel 4. 2 Hasil Akhir Desain Karakter Resi Ratata	189

Tabel 4. 3 Aksesoris dan Implementasi Batik Resi Ratata	190
Tabel 4. 4 Hasil Akhir Desain Karakter Sunan Gunung Jati	196
Tabel 4. 5 Aksesoris dan Implementasi Ukiran Motif Kerajaan Cirebon	197
Tabel 4. 6 Hasil Akhir Desain Karakter Ki Pandan Alam	204
Tabel 4. 7 Aksesoris dan Implementasi Batik Ki Pandan Alam	206
Tabel 4. 8 Hasil Akhir Desain Karakter Sang Hyang Tenggulung.....	212
Tabel 4. 9 Aksesoris dan Implementasi Batik Ki Pandan Alam	214
Tabel 4. 10 Turn Around Nyi Mas Belimbing	217
Tabel 4. 11 Pose Nyi Mas Belimbing	218
Tabel 4. 12 Turn Around Ki Pandan Alam	220
Tabel 4. 13 Pose Ki Pandan Alam	221
Tabel 4. 14 Turn Around Resi Ratata	224
Tabel 4. 15 Pose Resi Ratata.....	225
Tabel 4. 16 Turn Around Sang Hyang Tenggulung.....	227
Tabel 4. 17 Pose Sang Hyang Tenggulung	228
Tabel 4. 18 Turn Around Sunan Gunung Jati	230
Tabel 4. 19 Pose Sunan Gunung Jati.....	232