

DAFTAR PUSTAKA

- Anwar, A. A., Budiman, A., & Ramdhan, Z. (2020). *Kreativitas musik film Sang Pencerah*. Bandung.
- Ariatama, I. A., & Muhlisiun, E. (2008). *Teknik Menjadi Kaya Raya dengan Kecerdasan Emosional*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Bazin, A. (2005). *What is Cinema? Volume I*. University of California Press.
- Dakic, V. (2009). *Integrating Sound and Image: Perception of Media and Digital Works*. Springer.
- Darmawan, D. (2007). *Audio Video Editing untuk Pemula*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Diansyah, N. M., Belasunda, R., & Hendiawan, T. (2016). Peran Media Film dalam Memproyeksikan Realitas Masyarakat. *Jurnal Komunikasi: Malaysian Journal of Communication*, 32(1), 30-45.
- Fauzi, M. N., Cahya, A., & Saleh, S. (2020). Potensi dan Pengembangan Kopi Arabika di Gunung Puntang, Kabupaten Garut. *Prosiding Seminar Nasional Inovasi dan Tren Teknologi Pangan*, 279-285.
- Haryana, I. (2017). Fleksibilitas dalam Adaptasi Masyarakat Pedesaan terhadap Perubahan. *Jurnal Antropologi: Isu-Isu Sosial Budaya*, 19(1), 73-82.
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Rineka Cipta.
- Larson, R., & Smalley, A. (1972). Multidimensional Measurement of Personal and Social Norms. *American Sociological Review*, 37(1), 94-105.
- Laurens, S. (2005). Teritorialitas Ruang Publik sebagai Identitas Kota: Studi Kasus Pasar Malam, Car Free Night dan Tugu Kujang. *Jurnal Arsitektur Lansekap*, 1(1), 27-38.
- Lutters, W. G. (2006). Elements of the Cinematic Experience: A Semiotic Analysis. *Journal of Media and Communication Studies*, 8(1), 1-12.
- Nugroho, R. A. (2019). Faktor Sosio-Kultural Pada Pembentukan Motivasi Mahasiswa Berkeinginan Melanjutkan Studi di Luar Negeri. *Psikologia: Jurnal Pemikiran dan Penelitian Psikologi*, 14(2), 159-172.
- Pratista, H. (2008). *Memahami Film*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Porteous, J. D. (1977). Territories: Boundaries and Consciousness. *The Association of American Geographers*, 67(1), 73-96.
- Rahardjo, M. (2010). Pengembangan dan Pemberdayaan Masyarakat Desa dalam Upaya Peningkatan Kesejahteraan Petani. *Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pertanian*, 29(4), 155-164.
- Rafii, M., Anwar, A. A., & Fiandra, Y. (2021). *Penyutradaraan Film Fiksi “bermula” Tentang Hubungan Masyarakat Terhadap Pandemi Covid-19*. Bandung.
- Soekanto, S. (2004). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Rajawali Press.
- Vygotsky, L. S. (2003). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.