

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Alur sejarah ideologi dan style dalam mengembangkan ideologi Neo-Indonesiana .....	28
Gambar 2 Graphic karya Wisnu Adhi Kusuma .....	30
Gambar 3 Beberapa nama dan istilah dalam anatomi huruf .....	32
Gambar 4 Penjabaran mengenai kombinasi guratan pada huruf F dan C.....	34
Gambar 5 Kelompok Anatomi Huruf. ....	34
Gambar 6 Penjabaran sistem pengukuran .....	35
Gambar 7 Denton Type Specimens Book.....	43
Gambar 8 Anatomi dari Grid .....	47
Gambar 9 Modular Grid.....	47
Gambar 10 Hierarchical Grid.....	48
Gambar 11 Manuscript Grid .....	48
Gambar 12 Column Grid.....	49
Gambar 13 Brewster Color wheel (Sulasmi 2002) .....	50
Gambar 14 Contoh Skema Warna.....	51
Gambar 15 Logo Dinas Kebudayaan Kota Palembang.....	52
Gambar 16 Struktur Organisasi pada Dinas Kebudayaan Kota Palembang .....	53
Gambar 17 Songket Palembang .....	54
Gambar 18 Wawancara dengan pelaku industri Songket Palembang.....	59
Gambar 19 Wawancara dengan Perancang Tipografi Nusantara .....	63
Gambar 20 Banjarese Typeface .....	69
Gambar 21 Typeface principle of Banjarese Typeface.....	70
Gambar 22 Anatomi Huruf Banjarese Typeface.....	70
Gambar 23 Showcase of Banjarese Typeface .....	71
Gambar 24 Salaka Typeface .....	71
Gambar 25 Main Ideas of Salaka Typeface .....	72
Gambar 26 Salaka Typeface .....	73
Gambar 27 Media Pendukung Salaka Typeface .....	74
Gambar 28 Kuwari Typeface .....	75
Gambar 29 Anatomy of Kuwari Typeface.....	76

Gambar 30 Main Ideas of Kuwari Typeface.....	76
Gambar 31 Contoh Penggunaan Kuwari Typeface.....	78
Gambar 32 Poster Eksperimental dari Kuwari Typeface.....	79
Gambar 33 Inspirasi Media Pendukung Instagram.....	92
Gambar 34 Inspirasi Media Pendukung Behance & LinkedIn .....	93
Gambar 35 Mindmap Konsep Visual Perancangan Typeface .....	96
Gambar 36 Inspirasi Look and Feel Perancangan Media .....	97
Gambar 37 Color Palette Perancangan .....	97
Gambar 38 Raleway Font Family .....	98
Gambar 39 Rencana Guideline untuk Media Perancangan Utama.....	98
Gambar 40 Gambar Motif Bunga Tanjung Pada Songket Palembang .....	100
Gambar 41 Proses Perancangan Manual Typeface .....	101
Gambar 42 Proses Perancangan Digital Typeface .....	103
Gambar 43 Proses Penentuan Pengukuran Huruf .....	104
Gambar 44 Hasil Jadi Typeface pada FontLab .....	104
Gambar 45 Showcase Upper dan Lowercase, Number dan Symbols.....	105
Gambar 46 Showcase Anatomi dan Font Sizing.....	106
Gambar 47 Showcase Implementasi Font.....	107
Gambar 48 Type Specimen Book Songket Palembang .....	108
Gambar 49 Media Pendukung untuk Behance dan LinkedIn .....	109
Gambar 50 Media Pendukung Sticker .....	109
Gambar 51 Media Pendukung Poster.....	110