

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN.....	I
KATA PENGANTAR.....	II
ABSTRAK.....	III
DAFTAR ISI.....	IV
DAFTAR GAMBAR.....	VI
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Tujuan Berkarya.....	4
E. Sistematika Penulisan.....	5
F. Kerangka Bepikir.....	6
BAB II.....	7
LANDASAN PENCIPTAAN.....	7
A. Teori Umum.....	7
1. Manusia.....	7
2. Ekstrovert.....	7
3. Introvert.....	8
4. Hubungan antara Melukis dengan Kebutuhan Psikologis Remaja.....	8
5. Binatang Peliharaan.....	9
B. Teori Seni.....	10
1. Seni lukis.....	10
2. Art Therapy.....	10
3. Mix Media.....	11
C. Referensi Seniman.....	16
1. Popo Iskandar.....	16
BAB III.....	17
KONSEP KARYA DAN PROSES BERKARYA.....	17
A. KONSEP KARYA.....	17

1. Konsep penciptaan.....	17
2. Konsep Visual .....	17
B. PROSES BERKARYA.....	20
1. Rancangan karya .....	20
2. Sketsa awal .....	21
3. Proses pengerjaan .....	22
4. Karya .....	23
BAB IV.....	25
A. KESIMPULAN .....	25
B. SARAN.....	26
DAFTAR PUSTAKA.....	27