

DAFTAR GAMBAR

Gambar I. 1 Bagan Kerangka Penelitian.....	7
Gambar II. 1 Motif Geometri.....	10
Gambar II. 2 Motif Floral	10
Gambar II. 3 Motif <i>Novelty</i>	11
Gambar II. 4 Teknik Stilasi.....	11
Gambar II. 5 Teknik Deformasi.....	12
Gambar II. 6 Teknik Distorsi	12
Gambar II. 7 <i>Square Repeat</i>	13
Gambar II. 8 <i>Half-drop Repeat</i>	13
Gambar II. 9 <i>Brick Repeats</i>	13
Gambar II. 10 Titik	14
Gambar II. 11 Garis Lurus	15
Gambar II. 12 Garis Lengkung	15
Gambar II. 13 Bidang	16
Gambar II. 14 Gempal/volume	17
Gambar II. 15 Klasifikasi Warna	19
Gambar II. 16 Lingkaran warna berdasarkan huenya	19
Gambar II. 17 Tekstur kasar pada kulit batang pohon	20
Gambar II. 18 Tekstur halus pada permukaan kertas.....	20
Gambar II. 19 Ruang nyata.....	21
Gambar II. 20 Ruang Maya	21
Gambar II. 21 Lukisan Zebra “Prinsip Kesatuan”	22
Gambar II. 22 Keseimbangan Simetri.....	22
Gambar II. 23 Keseimbangan Asimetri	22
Gambar II. 24 Patung Discobolo.....	23
Gambar II. 25 Prinsip Proporsi Antara Benda dan Ruang	23
Gambar II. 26 Pengulangan Bentuk dengan Ukuran Berbeda	24
Gambar II. 27 Pusat Perhatian pada Garis-Garis Pengarah	24
Gambar II. 28 Karya Desain Grafis dengan Obyek Jeruk	25
Gambar II. 29 Karya Desain Grafis yang Menggambarkan Jendela.....	25
Gambar II. 30 Sketsa Motif Geometri (motif banji)	27
Gambar II. 31 Sketsa Motif Semen Rama	27
Gambar II. 32 Sketsa Motif Buketan	28
Gambar II. 33 Sketsa Motif Kontemporer	28
Gambar II. 34 Isen-isen Batik	29
Gambar II. 35 Batik Tulis	32
Gambar II. 36 Batik Cap	33
Gambar II. 37 Batik Tulis dan Cap	33
Gambar II. 38 Gawangan	34
Gambar II. 39 Bandul	34
Gambar II. 40 Wajan Untuk Membatik	35
Gambar II. 41 Kompor Batik Listri	35
Gambar II. 42 Taplak Alas Membatik	35
Gambar II. 43 Saringan Membatik	36
Gambar II. 44 Canting	36
Gambar II. 45 Kain Mori	37
Gambar II. 46 Malam (lilin).....	37

Gambar II. 47 Dhingklik (tempat duduk)	37
Gambar II. 48 <i>Ngemplong</i>	38
Gambar II. 49 <i>Nyorek</i> Atau <i>Memola</i>	39
Gambar II. 50 <i>Mbathik</i>	39
Gambar II. 51 <i>Nembok</i>	40
Gambar II. 52 <i>Medel</i>	40
Gambar II. 53 <i>Ngerok</i> Dan <i>Mribah</i>	40
Gambar II. 54 <i>Mbironi</i>	41
Gambar II. 55 <i>Menyoga</i>	41
Gambar II. 56 <i>Nglorod</i>	42
Gambar II. 57 Teknik Celup Warna.....	42
Gambar II. 58 Teknik <i>Tie dye</i>	43
Gambar II. 59 Teknik Air Brush.....	43
Gambar II. 60 Teknik Kuas/colet.....	44
Gambar II. 61 Batik Kontemporer Gradasi Warna	45
Gambar II. 62 Hasil Coretan di Gua Kuno	47
Gambar II. 63 <i>Unplanned Doodle</i>	47
Gambar II. 64 <i>Planned Doodle</i>	48
Gambar II. 65 <i>Doodle Fantasy</i>	48
Gambar II. 66 <i>Doodle Floral</i>	49
Gambar II. 67 <i>Doodle Pattern</i>	49
Gambar II. 68 <i>Doodle Graffiti</i>	49
Gambar II. 69 <i>Doodle Animation</i>	50
Gambar II. 70 Festival Rewanda Bojana	51
Gambar II. 71 Monyet Dengan Tandu Makanan	51
Gambar III. 1 Ikon utama (Patung Monyet)	55
Gambar III. 2 Masjid Saka Tunggal.....	56
Gambar III. 3 Video YouTube Festival Rewanda Bojana	57
Gambar III. 4 Tarian Tradisional	57
Gambar III. 5 Gunung Makanan	57
Gambar III. 6 Monyet Dengan Gunung Buah.....	58
Gambar III. 7 Wawancara daring bersama salah satu anggota	58
Gambar III. 8 Poster Pesta Remaja	59
Gambar III. 9 Fenomena Berkain	59
Gambar III. 10 Berkreasi dengan kain	60
Gambar III. 11 Gaya Berkain.....	61
Gambar III. 12 Wawancara daring Bersama seniman <i>doodle art</i>	61
Gambar III. 13 Karya <i>doodle art</i> oleh Yongky.....	62
Gambar III. 14 Batik <i>doodle art</i> karya Yongky.....	63
Gambar III. 15 Wawancara Langsung Bersama Juru kunci	64
Gambar III. 16 Wawancara Langsung Bersama Sekretaris desa Cikakak.....	65
Gambar III. 17 Bagan Skema Analisa Perancangan	119
Gambar IV. 1 Komunitas Remaja Nusantara.....	124
Gambar IV. 2 Konsep <i>Imageboard</i>	125
Gambar IV. 3 Gambaran Target Market Rania Maheswari Yamin	127
Gambar IV. 4 Konsep <i>Lifestyle board</i>	128
Gambar IV. 5 Sketsa Produk 1	129
Gambar IV. 6 Sketsa Produk 2	129
Gambar IV. 7 Sketsa Produk 3	130
Gambar IV. 8 Sketsa Produk 4	131
Gambar IV. 9 Pembuatan Sketsa Desain Produk.....	132

Gambar IV. 10 <i>Worksheet</i> Sketsa Produk 1/4.....	132
Gambar IV. 11 <i>Worksheet</i> Sketsa Produk 2/4.....	133
Gambar IV. 12 <i>Worksheet</i> Sketsa Produk 3/4.....	133
Gambar IV. 13 <i>Worksheet</i> Sketsa Produk 4/4.....	134
Gambar IV. 14 Proses Pembuatan Cap Kayu	134
Gambar IV 15 Hasil Jadi Cap Kayu.....	135
Gambar IV 16 Proses Pengecapan Kain	135
Gambar IV 17 Proses Pewarnaan Kain.....	136
Gambar IV 18 Proses Penglorodan Kain	136
Gambar IV 19 Hasil Jadi Lembaran Kain.....	137
Gambar IV 20 Foto Produk.....	138
Gambar IV 21 Foto Katalog dan Detail <i>Look</i>	138
Gambar IV 22 Digitalisasi Motif (sketsa produk).....	139
Gambar IV 23 Label Logo dan <i>Sticker</i>	140
Gambar IV 24 <i>Packaging</i> dan Pita	140
Gambar IV 25 <i>Thanks Card</i>	140