

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR DIAGRAM	xv
ABSTRAK	xvi
<i>ABSTRACT</i>	xvii
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 IDENTIFIKASI PERMASALAHAN	3
1.3 RUMUSAN PERMASALAHAN.....	4
1.4 TUJUAN DAN SASARAN PERANCANGAN	4
1.4.1 TUJUAN PERANCANGAN	4
1.4.2 SARAN PERANCANGAN	5
1.5 BATASAN PERANCANGAN	5
1.6 MANFAAT PERANCANGAN	5
1.7 METODE PERANCANGAN.....	6
1.8 KERANGKA BERPIKIR.....	8
1.9 SISTEMATIKA PEMBAHASAN	9
BAB 2	10
KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI	10
2.1 DEFINISI HOTEL	10

2.2 KLASIFIKASI HOTEL.....	11
2.2.1 KLASIFIKASI HOTEL BERDASARKAN BINTANG	11
2.2.2 KLASIFIKASI HOTEL BERDASARKAN LOKASI	12
2.2.3 KLASIFIKASI HOTEL BERDASARKAN TUJUAN TAMU.....	13
2.3 STANDARISASI HOTEL MENURUT PERATURAN MENTERI PARIWISATA DAN EKONOMI KREATIF	14
2.4 STANDARISASI HOTEL BINTANG EMPAT.....	15
2.4.1 STRUKTUR ORGANISASI HOTEL	15
2.4.2 STANDARISASI <i>LOBBY</i>	17
2.4.3 STANDARISASI <i>RESTAURANT</i>	19
2.4.4 STANDARISASI <i>CONFERENCE AREA</i>	22
2.4.5 STANDARISASI KAMAR	24
2.5 PENDEKATAN DESAIN: <i>BRAND IDENTITY</i>	27
2.5.1 DEFINISI <i>BRAND IDENTITY</i>	28
2.5.2 <i>BRAND IDENTITY</i> NOVOTEL.....	30
2.5.3 STUDI PRESEDEN.....	35
2.6 MIND MAPPING KAJIAN LITERATUR	41
BAB 3.....	42
ANALISIS STUDI PREFERENSI, STUDI BANDING, DESKRIPSI DAN ANALISIS PROYEK	42
3.1 ANALISIS STUDI PREFERENSI PENGUNJUNG HOTEL	42
3.2 ANALISIS STUDI BANDING 1: NOVOTEL BANDUNG	44
3.3 ANALISIS STUDI BANDING 2: NOVOTEL JAKARTA GAJAH MADA	48
3.4 ANALISIS STUDI BANDING 3: NOVOTEL SAMATOR SURABAYA TIMUR	54
3.5 ANALISIS STUDI BANDING 4: NOVOTEL MAKASSAR GRAND SHAYLA .	60
3.6 TABEL KOMPARASI ANALISIS STUDI BANDING.....	66
3.7 DESKRIPSI PROYEK PERANCANGAN	77

3.7.1 ANALISIS SITE EKSISTING	78
3.7.2 ANALISIS GAMBAR KERJA.....	83
3.8 ANALISIS KEBUTUHAN PERANCANGAN (PROGRAMMING)	84
3.8.1 ANALISIS ALUR AKTIVITAS SETIAP PENGGUNA.....	84
3.8.2 ANALISIS KEBUTUHAN RUANG	85
3.8.3 ANALISIS HUBUNGAN ANTAR RUANG (BUBBLE DIAGRAM)	88
3.8.4 ANALISIS KEBUTUHAN ZONING DAN <i>BLOCKING</i>	89
3.9 ANALISIS KEBUTUHAN PERANCANGAN BERDASARKAN PENDEKATAN DESAIN.....	91
BAB 4.....	92
TEMA & KONSEP PERANCANGAN	92
4.1 TEMA PERANCANGAN	92
4.2 KONSEP PERANCANGAN ELEMEN INTERIOR.....	94
4.2.1 <i>LOBBY</i>	94
4.2.2 <i>RESTAURANT</i>	102
4.2.4 <i>SUPERIOR ROOM</i>	115
4.2.5 <i>DELUXE ROOM</i>	121
4.2.6 <i>JUNIOR SUITE ROOM</i>	127
4.2.7 <i>EXECUTIVE SUITE ROOM</i>	133
4.3 KONSEP KENYAMANAN THERMAL DAN APLIKASI PADA PERANCANGAN	139
4.3.1 PENCAHAYAAN	139
4.3.2 PENGHAWAAN	141
4.4 KONSEP KEAMANAN & SIGNAGE DAN APLIKASI PERANCANGAN....	142
4.4.1 KEAMANAN.....	142
BAB 5.....	147
KESIMPULAN DAN SARAN	147

5.1 KESIMPULAN.....	147
5.2 SARAN.....	148
DAFTAR PUSTAKA.....	149
LAMPIRAN	152
KUESIONER.....	152
PLAGIARISM CHECK	155