

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur atas rahmat dan karunia yang diberikan Allah SWT sehingga penulis dapat Menyusun dan menyelesaikan Laporan Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Interior Museum Surat Kabar Kota Bandung Dengan Pendekatan Teknologi Interaktif”. Laporan Tugas Akhir ini merupakan salah satu syarat kelulusan untuk Program Strata Satu Desain Interior, Universitas Telkom Bandung.

Dalam penyusunan laporan tugas akhir ini, terdapat hambatan dan rintangan yang dilalui oleh penulis, tetapi tidak terlepas dari bantuan banyak pihak yang terlibat dalam membantu penulis, akhirnya laporan tugas akhir ini dapat terselesaikan. Untuk itu penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas kepercayaan, Kerjasama, bantuan, dan dukungan yang telah diberikan kepada penulis, yaitu ucapan terima kasih kepada:

1. Kepada Papah Acim Sulistio Wibowo dan Mamah saya Tanih Mayasari yang selalu mendo'akan, memberikan dukungan serta semangat kepada saya selama proses penulisan dan perancangan.
2. Diri sendiri yang sudah berusaha yang terbaik untuk menyelesaikan penulisan dan penulisan dan perancangan museum ini.
3. Kepada Bapak Doddy Friestya Asharsinyo, Ph. D (Cand) selaku dosen pembimbing 1 saya yang selalu bersedia membimbing, membantu, memberi masukan, memotivasi.
4. Kepada Ibu Irwana Zulfia Budiono S. T M. Eng. Selaku dosen pembimbing 2 saya yang selalu bersedia membimbing, membantu, memberi masukan, serta memotivasi dalam proses penulisan.
5. Kepada Ka Gilang Pratomo selaku pemilik denah yang telah mengizinkan saya menggunakan denah- nya.
6. Kepada teman kuliah saya Lathifah, Nada, Aida, Syarah, dan teman – teman “Kumaha Iyeu” yang telah menemani dalam proses pengumpulan daa, serta memberi semangat, dan motivasi selama proses penulisan dan perancangan.
7. Kepada Mesa dan Intania yang telah mendegarkan keluhan saya, serta selalu memberikan dukungan dan motivasi untuk terus semangat.
8. Kepada Ibu Rizka Rachmawati, S.Ds., M.B.A selaku dosen wali yang telah memberikan dukungan dan semangat.
9. Kepada teman bimbingan yang selalu mendukung dan memberikan motivasi selama pengerjaan dan perancangan.

10. Kepada Diorama Arsip Jogja, Museum Penerangan, dan Monumen Pers yang telah mengizinkan saya untuk melakukan studi banding serta wawancara terkait keperluan data dalam penulisan dan perancangan Museum Surat Kabar Kota Bandung.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan penulisan dari laporan ini, mengingat kurangnya pengetahuan dan pengalaman penulis. Untuk itu, sangat mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun dalam penyempurnaan penulisan laporan tugas akhir ini.

Bandung, 18 Agustus 2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Rizka', with a long horizontal stroke extending to the right.

(Rizka Nurul Fathonah)