

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1. Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian.....	7
1.3 Rumusan Masalah.....	7
1.4 Tujuan Penelitian	7
1.5 Manfaat Penelitian	8
1. Manfaat Teoritis	8
1.6 Waktu dan Periode Penelitian	8
1.7 Sistematika Penelitian.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
2.1 Komunikasi Massa.....	11
2.2 Pengertian Film.....	12
2.3 Jenis-jenis Film.....	14
2.4 Teori Belajar Sosial.....	16
2.5 Karakter Atlet.....	18
2.6 Motivasi	19
2.7 Analisis Semiotika Barthes	20

2.1	Penelitian Terdahulu	21
2.2	Kerangka Berpikir.....	27
BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN.....		29
3.1	Paradigma Penelitian	29
3.2	Subjek dan Objek Penelitian.....	30
3.3	Profile Film	30
3.4	Unit Analisis Penelitian.....	32
3.6	Teknik Analisis Data	40
3.7	Teknik Keabsahan Data	41
BAB IV PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		42
4.2	Identifikasi Tanda	42
2.1.	Analisis Tanda (Sign Analysis).....	68
2.2.	Analisis Kode (Code Analysis).....	69
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		76
5.1	Kesimpulan.....	76
5.2	Saran	78
DAFTAR PUSTAKA		80