

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	1
HALAMAN PERNYATAAN ORSINILITAS	2
KATA PENGANTAR	3
ABSTRAK.....	5
<i>ABSTRACT</i>	6
DAFTAR ISI	7
DAFTAR TABEL	9
DAFTAR GAMBAR	10
DAFTAR LAMPIRAN.....	11
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Tujuan Penelitian.....	6
1.3 Pertanyaan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.4.1 Manfaat Akademik	6
1.4.2 Manfaat Praktis.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1.3 Semiotika.....	10
2.1.4 Semiotika Roland Barthes	12
2.1.5 Gaya Komunikasi.....	17
2.1.6 Komunikasi Verbal dan Non Verbal.....	18
2.2 Penelitian Terdahulu.....	20
2.3 Kerangka Pemikiran	36
BAB III METODE PENELITIAN.....	38
3.1 Paradigma Penelitian	38
3.2 Jenis Pendekatan Penelitian.....	38
3.3 Subjek dan Objek Penelitian.....	39
3.3.1 Subjek Penelitian	39
3.3.2 Objek Penelitian	39

3.4	Unit Analisis dan Unit Sampel	39
3.5	Metode Pengumpulan Data	40
3.5.1	Data Primer	40
3.5.2	Data Sekunder	40
3.6	Teknik Keabsahan Data	40
3.6.1	Strategi Pembuatan Deskripsi yang Kaya dan Padat (Rich and Thick Description)42	
BAB IV		43
4.1	Hasil Penelitian	45
4.1.1	Temuan penelitian	47
4.1	Pembahasan	69
4.2.2	Keseluruhan Semiotika dengan Video Podcast Deddy Corbuzier	70
5.1	Kesimpulan	73
BAB V		73
KESIMPULAN DAN SARAN		73
5.2	Saran	74
DAFTAR PUSTAKA		76
DAFTAR LAMPIRAN		79