

## KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan pada Allah SWT, yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi berjudul “Identitas Komunikasi fans K-Pop di media sosial (Studi Kasus fans K-Pop di media sosial X)” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S. Ikom) Program Studi Ilmu Komunikasi di Universitas Telkom.

Skripsi ini menggunakan teori identitas komunikasi oleh Michael Hecht dan berisi tentang identitas komunikasi yang terjadi pada fans K-Pop khususnya di media sosial X. Identitas tersebut dibentuk melalui empat lapisan yaitu *personal layer*, *enactment layer*, *relational layer*, dan terakhir *communal layer*. Skripsi ini terdiri dari lima bab yang berisi tentang pendahuluan, kajian literatur, metode penelitian, hasil penelitian dan pembahasan, serta yang terakhir adalah penutup.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan serta dukungan dan doa dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah mendukung dan membantu peneliti selama pengerjaan skripsi. Peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya, S.Si., M.Si. selaku rektor dan pimpinan tertinggi Universitas Telkom.
2. Ibu Ade Irma Susanty Ph.d selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom.
3. Ibu Idola Perdini Putri S.Sos., M. Si selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi
4. Bapak Pradipta Dirgantara, S.IP., M.IL., M.Sc selaku Dosen Wali
5. Ibu Rah Utami Nugrahani, S.Sos., M.A.B., Ph.D dan bapak Yoka Pradana, S.IKom., M.I.Kom. selaku Dosen pembimbing yang telah membantu peneliti dalam pengerjaan skripsi.
6. Seluruh dosen pengajar Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmu dan wawasan selama peneliti mengikuti studi di Universitas Telkom.
7. Orang tua peneliti, bapak Edi Sutardi dan ibu Ai Yayuk Wardani yang selalu memberikan dukungan, membimbing, serta banyak membantu peneliti

dalam menyelesaikan skripsi ini hingga selesai. Peneliti mengucapkan terima kasih atas segala kasih sayang, doa, serta banyak dukungan yang telah diberikan selama peneliti mengejar mimpi. Peneliti juga mengucapkan terima kasih karena telah menjadi penyemangat dan motivasi bagi peneliti untuk menyelesaikan studi di Telkom University hingga menyelesaikan skripsi ini.

8. Untuk saudara peneliti, Alna Aisiyah Sutardi selaku kakak peneliti, dan juga Al Gifran Sutardi selaku adik peneliti, yang juga telah membantu peneliti dengan dukungan dan doa selama peneliti meraih mimpi khususnya pada penyelesaian skripsi ini, serta menjadi penyemangat bagi peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Seluruh Informan yang telah menyediakan waktu untuk berbagi informasi kepada peneliti untuk kelancaran proses penelitian skripsi ini.
10. Untuk Disa Hadhira, Muthia, Salwa, dan teman-teman kelas KM 02 dan MC 07 lainnya yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Terima kasih telah menemani peneliti selama menempuh studi di Universitas Telkom.
11. Untuk seluruh member NCT Dream Mark, Renjun, Jeno, Haechan, Jaemin, Chenle, dan Jisung yang telah menghibur peneliti melalui berbagai konten di Youtube selama peneliti menempuh studi di Telkom University hingga penyusunan skripsi dan menjadi penyemangat untuk menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti dengan penuh kesadaran mengakui masih banyak kekurangan dan kesalahan dalam skripsi ini. Untuk itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran untuk membangun serta berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi diri peneliti sendiri dan bagi mahasiswa Universitas Telkom.

Bandung, 05 Januari 2024



Alsa Aisiyah Sutardi  
(1502204146)