

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I	16
PENDAHULUAN	16
1.1 Latar Belakang	16
1.2 Identifikasi / Rumusan Masalah	21
1.3 Fokus Perancangan	21
1.4 Tujuan Karya	21
1.5 Manfaat Karya	22
1.5.1 Manfaat Teoritis	22
1.5.2 Manfaat Praktis	22
1.6 Jadwal Kegiatan	22
1.6.1 Waktu dan Lokasi	22
1.7 Sistematika Penulisan	23
BAB II	25
LANDASAN KONSEPTUAL	25
2.1 Tinjauan Teori	25
2.1.1 Komunikasi Pemasaran	25

2.1.2 Digital Marketing.....	25
2.1.3 Media Sosial	26
2.1.4 TikTok	27
2.1.5 The Circular Model of SoMe.....	27
2.2 Referensi Karya.....	29
BAB III	34
METODE DAN KONSEP.....	34
3.1 Subjek dan Objek Perancangan Karya	34
3.1.1 Subjek Perancangan Karya	34
3.1.2 Objek Perancangan Karya	38
3.2 Metode Pengumpulan Data	39
3.3 Analisis Permasalahan.....	40
3.4 Konsep Komunikasi	41
3.4.1 Media Komunikasi.....	41
3.4.2 Format Perancangan Pesan	42
3.4.3 Strategi Pesan.....	42
3.5 Konsep Kreatif	43
3.5.1 Tema.....	43
3.5.2 Konsep Perencanaan Konten	43
3.5.3 <i>Editorial Plan</i>	44
3.5.4 Konsep Visual	45
3.5.5 Perencanaan <i>Caption</i>	46
3.6 Skema Perencanaan	46
3.6.1 Jadwal Pelaksanaan Produksi	47
3.6.2 Daftar Tim dan Penugasan.....	48
3.6.3 Biaya Produksi.....	50
BAB IV	51

HASIL KARYA.....	51
4.1 Proses Perancangan Karya	51
4.1.1 Pra-Produksi.....	51
4.1.2 <i>Editorial Plan</i> TikTok @innovationday	53
4.2 Produksi Hasil Karya Konten TikTok @innovationday.....	61
4.2.1 <i>Tapping</i> konten TikTok @innovationday	61
4.3 Pasca Produksi Perancangan Karya Konten TikTok @innovationday.....	63
4.3.1 <i>Editing</i> konten TikTok @innovationday.....	63
4.3.2 Perumusan <i>copywriting</i> konten TikTok @innovationday.....	65
4.3.3 Hasil <i>Editing dan Copywriting</i> konten TikTok @innovationday	66
4.3.4 Evaluasi dan Revisi konten TikTok @innovationday.....	76
4.3.5 <i>Uploading</i> Konten TikTok @innovationday	78
4.3.6 Analisis Strategi Konten TikTok @innovationday	78
4.4 Hasil Karya.....	85
BAB V.....	86
KESIMPULAN DAN SARAN.....	86
5.1 Kesimpulan.....	86
5.2 Saran	87
5.2.1 Saran Akademis	87
5.2.2 Saran Praktis	87
DAFTAR PUSTAKA	88
LAMPIRAN	90