

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI &amp; KETUA PRODI.....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN AKADEMIS.....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ix</b>
<b><i>ABSTRACT</i> .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1    Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2    Perumusan Masalah.....</b>	<b>4</b>
1.2.1    Identifikasi Masalah .....	4
1.2.2    Rumusan Masalah .....	4
<b>1.3    Tujuan Penelitian .....</b>	<b>4</b>
<b>1.4    Manfaat Penelitian .....</b>	<b>5</b>
1.4.1    Aspek Teoritis .....	5
1.4.2    Aspek Praktis .....	5
<b>1.5    Sistematika Penulisan .....</b>	<b>5</b>
1.5.1    BAB I Pendahuluan.....	5
1.5.2    BAB II Kajian Pustaka.....	5
1.5.3    BAB III Metodologi Penelitian .....	5
1.5.4    BAB IV Konsep dan Hasil Perancangan .....	6
1.5.5    BAB V Penutup.....	6

<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>7</b>
<b>2.1 Landasan Teori.....</b>	<b>7</b>
2.1.1 Merek ( <i>Brand</i> ).....	7
2.1.2 <i>Branding</i> .....	8
2.1.3 <i>Rebranding</i> .....	9
2.1.4 Strategi <i>Branding</i> .....	11
2.1.5 Proses <i>Rebranding</i> .....	12
2.1.6 Identitas Merek.....	14
2.1.7 Identitas Visual.....	14
2.1.8 Buku Pedoman Sistem Identitas / <i>Graphic Standards Manual (GSM)</i>	
15	
2.1.9 Logo .....	18
2.1.10 <i>Tagline</i> .....	24
2.1.11 Elemen Desain .....	24
2.1.12 <i>Brand Awareness</i> (Kesadaran Merek) .....	30
2.1.13 Analisis Data USP ( <i>Unique Selling Proposition / Unique Selling Point</i> )	33
2.1.14 Analisis STP ( <i>Segmenting, Targeting, Positioning</i> ) .....	33
<b>2.2 Penelitian Terdahulu.....</b>	<b>35</b>
<b>2.3 Kerangka Teori dan Asumsi Penelitian.....</b>	<b>38</b>
2.3.1 Kerangka Teori.....	38
2.3.2 Asumsi Penelitian.....	38
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>40</b>
<b>3.1 Pendekatan Penelitian.....</b>	<b>40</b>
<b>3.2 Populasi dan Sampel .....</b>	<b>41</b>
<b>3.3 Metode Pengumpulan Data .....</b>	<b>42</b>
<b>3.4 Uji Validitas Data .....</b>	<b>44</b>
3.4.1 Triangulasi Data .....	45
3.4.2 Triangulasi Metode .....	45
<b>3.5 Metode Analisis Data .....</b>	<b>46</b>

<b>3.6</b>	<b>Metode Perancangan Strategi <i>Rebranding</i> .....</b>	<b>48</b>
<b>3.7</b>	<b>Kerangka atau Tahapan Penelitian .....</b>	<b>50</b>
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>51</b>
<b>4.1</b>	<b>Gambaran Umum Objek Penelitian .....</b>	<b>51</b>
<b>4.2</b>	<b>Hasil Penelitian .....</b>	<b>52</b>
4.2.1	Profil <i>Brand Fashion</i> BigJill .....	52
4.2.2	Data Hasil Observasi .....	54
4.2.3	Data Hasil Wawancara .....	59
4.2.4	Data Hasil Kuesioner .....	64
4.2.5	Data Hasil Studi Kompetitor .....	70
<b>4.3</b>	<b>Pembahasan atau Analisis Hasil Penelitian .....</b>	<b>74</b>
4.3.1	Analisis Visual .....	74
4.3.2	Matriks Perbandingan Profil <i>Brand Fashion</i> .....	84
4.3.3	Analisis USP dan Analisis SWOT .....	85
4.3.4	Analisis Tingkat <i>Brand Awareness</i> BigJill .....	87
4.3.5	Analisis Strategi <i>Rebranding</i> BigJill .....	88
4.3.6	Perancangan Strategi <i>Rebranding</i> BigJill .....	93
<b>4.4</b>	<b>Penarikan Kesimpulan Analisis.....</b>	<b>123</b>
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>		<b>127</b>
<b>5.1</b>	<b>Kesimpulan.....</b>	<b>127</b>
<b>5.2</b>	<b>Saran .....</b>	<b>129</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>130</b>