

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Dan Sasaran Perancangan.....	3
1.5 Batasan Perancangan	3
1.6 Manfaat Perancangan.....	4
1.7 Metode Perancangan	4
1.9 Sistematika penulisan pada proposal ini antara lain sebagai berikut :	7
BAB II	8
KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI.....	8
2.1 Definisi Projek	8
2.1.1 Creative Hub	8
2.1.2 Jenis Creative Hub	8
2.2 Klasifikasi Projek.....	9
2.2.1 Kategori Projek	9
2.2.2 Kategori Industri Kreatif.....	10

2.2.3 Fungsi Creative Hub	10
2.3 Standarisasi Projek.....	12
2.3.1 Standarisasi Creative Hub.....	12
2.3.2 Standarisasi Kebutuhan Ruang pada <i>Creative Hub</i>	13
2.3.4 Standarisasi Pencahayaan	34
2.3.5 Standarisasi penghawaan	43
2.3.6 Standarisasi Akustik.....	43
2.4 Pendekatan Desain	44
2.4.1 Kajian Teori dan Pengertian Psikologi Ruang.....	45
2.4.2 Aspek Utama Dalam Psikologi Ruang	46
2.4.5 Literatur Terkait Meningkatkan Kreativitas dalam Bekerja	49
2.4.4 Studi Preseden.....	55
BAB III.....	58
ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROJEK DAN ANALISIS KONDISI EKSISTING.....	58
3.1 Analisis Studi Banding	58
3.1.1 Analisis Studi Banding 1 (Jakarta Creative Hub)	58
3.1.2 Analisa Studi Banding 2 (M Bloc Space)	62
3.1.3 Tabel Komparasi Dan Kesimpulan Studi Banding	64
3.2 Deskripsi Projek Perancangan	66
3.3 Analisa Site Eksisting	68
3.3.1 Analisa Bangunan Eksisting	73
3.4 Analisis Kebutuhan Perancangan (Programming).....	78
3.4.1 Analisis Kapastitas Pengguna.....	78
3.4.4 Analisis Kebutuhan Ruang, Isi Ruang, dan Luasan Ruang	85
BAB IV	91
TEMA DAN KONSEP PERANCANGAN	91

4.1 Tema Perancangan	91
4.2 Konsep Perancangan	92
4.3 Tema dan Konsep Perancangan	92
4.2.1 Konsep Organisasi Ruang dan Sirkulasi dan Aplikasi Perancangan	93
4.2.2 Konsep Visual	110
4.2.3 Konsep Material	113
4.2.4 Konsep Persyaratan Umum Ruang	119
4.4 Desain Denah Khusus	126
4.4.1 Layout (Before dan After)	126
BAB V	133
KESIMPULAN DAN SARAN	133
5.1 Kesimpulan	133
5.2 Saran	134
DAFTAR PUSTAKA	135
LAMPIRAN	137