

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
ABSTRAK.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 IDENTIFIKASI MASALAH.....	3
1.3 RUMUSAN MASALAH.....	3
1.4 TUJUAN DAN SASARAN PERANCANGAN	4
1.4.1 Tujuan Perancangan.....	4
1.4.2 Sasaran Perancangan.....	4
1.5 BATASAN PERANCANGAN	5
1.6 MANFAAT PERANCANGAN.....	8
1.7 METODE PERANCANGAN.....	8
1.8 KERANGKA BERPIKIR.....	10
1.9 PEMBABAN LAPORAN TA	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN REFERENSI DESAIN	12
2.1 DEFINISI.....	12
2.2 KLASIFIKASI GEREJA	12
2.2.1 Klasifikasi Gereja berdasarkan konteks Urban.....	12
2.2.3 Klasifikasi Gereja berdasarkan Denominasi.....	14
2.3 STANDARISASI.....	19

2.3.1 Standarisasi Fasilitas	19
2.3.2 Standarisasi Ruang	19
2.3.3 Standarisasi Akustik	21
2.3.4 Standarisasi Pencahayaan	21
2.3.5 Standar Penghawaan	22
2.4 PENDEKATAN DESAIN	22
2.4.1 Teori Umum Pendekatan Desain	22
2.4.2 Teori Metafora	23
2.4.3 Metafora Kehadiran Tuhan Dalam Interior	24
2.4.4 Penjelasan Studi Preseden	26
BAB III DESKRIPSI PROYEK DAN DATA ANALISIS	29
3.1 DESKRIPSI PROYEK	29
3.1.1 Profil Objek	29
3.1.2 Visi, Misi, dan <i>Core Value</i>	31
3.1.3 Data Jemaat	32
3.2 ANALISA OBJEK PERANCANGAN	34
3.2.1 Analisis Site dan Bangunan Eksisting	34
3.2.2 Analisis Alur Pengguna	36
3.2.3 Analisis Kebutuhan Ruang dan Furnitur	41
3.2.4 Analisis Bubble Diagram	43
3.2.5 Analisis Zoning	45
3.2.6 Analisis Bloking	46
3.3 STUDI BANDING	48
3.3.1 IFGF Bandung - The House Convention Hall	48
3.3.2 Cornerstone Ministry (GII Hok Im Tong) - Cornerstone Auditorium	56

3.3.3 Komparasi dan Kesimpulan Studi Banding.....	64
BAB IV TEMA DAN KONSEP IMPLEMENTASI PERANCANGAN.....	68
4.1 TEMA PERANCANGAN.....	68
4.2 KONSEP PERANCANGAN.....	69
4.2.1 Konsep Suasana Interior	70
4.2.2 Konsep Layout dan Tata Ruang.....	70
4.2.3 Konsep Pencahayaan	71
4.2.4 Konsep Penghawaan	72
4.2.4 Konsep Akustik.....	73
4.2.5 Konsep Warna.....	74
4.2.6 Konsep Material.....	75
4.2.7 Konsep Bentuk.....	76
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	78
5.1 KESIMPULAN.....	78
5.2 SARAN.....	79
DAFTAR PUSTAKA	80
LAMPIRAN.....	82
i. Standarisasi	82
ii. Data Wawancara.....	89