

DAFTAR PUSTAKA

- Asep Saeful Muhtadi, author. (1999). *Jurnalistik: pendekatan teori dan praktik*.
<https://lib.ui.ac.id>
- Audifax. (2005). *Lokasi: Mite Harry Potter*. JALASUTRA .
<https://onesearch.id/Record/IOS4965.013680?widget=1>
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, & Kementerian Pendidikan, K. R. dan T. R. I. (2016). ko.no.ta.si. In *KBBI (Kamus Besar Bahasa Indonesia)*. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Barowi, & Sukidin. (2002). *Metode Penelitian Kualitatif Perspektif Mikro*. Insan Cendikia.
- Bascom, W. (1965). *The Form of Folklore: Prose Narratives*.
- Cangara. (2012). *Lokasi: pengantar Ilmu Komunikasi*. PT.RajaGrafindo Persada.
<https://onesearch.id/Record/IOS13426.INLIS0000000000002298?widget=1>
- Cangara. (2018). *Pengantar ilmu komunikasi/ Prof. Dr. H. Hafied Cangara, M.Sc. | OPAC Perpustakaan Nasional RI*. (3rd ed.). Rajawali Press.
<https://opac.perpusnas.go.id/DetailOpac.aspx?id=1135639#>
- Danandjaja, J. (1986). Folklor Indonesia ; ilmu gosip, dongeng dan lain-lain. In *Animal Genetics* (Vol. 39, Issue 5). Pustaka Grafitipers.
<http://staffnew.uny.ac.id/upload/131782844/pendidikan/folklor-indonesia.pdf>
- Danandjaya, J. (1991). *Lokasi: Folklor Indonesia*.
<https://onesearch.id/Record/IOS17393.slims-12306?widget=1>
- Danesi. (2010). *Lokasi: Pesan, Tanda, dan Makna*.
<https://onesearch.id/Record/IOS3318.YOGYA0000000000078990?widget=1#holdings>
- Eco, U. (1976). *A Theory of Semiotics* (1st ed.). Bompiani.
- Effendy. (1986). *Dimensi-dimensi komunikasi/ Effendy*. Bandung: Alumni, 1986.
- Effendy. (2003). *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Citra Aditya Bakti.
- Guba, Egon. G. (1990). The paradigm dialog. *Alternative Paradigms Conference*.
- Hall, S. (1980). *Encoding—Decoding*.
- Hall, S. (1997). Representation : Cultural Representations and Signifying Practices. In *Representation : Cultural Representations and Signifying Practices*. Saint Joseph's University.
- Hidayat, D. N. (2003). *Paradigma dan metodologi penelitian sosial empirik klasik*.
- Kridalaksana, H. (2013). *Kamus Linguistik (edisi keempat)* (R. Pradana, Ed.; 4th ed., Vol. 1). Gramedia Pustaka Utama.
- Leech, G. N. (1993). *Prinsip-prinsip pragmatik* (O. M.D.D, Ed.). UI-Press.

- Luviana. (2021, August 2). *Riset YLBHI: Kampus Jadi Tempat Kekerasan Seksual Pelakunya Mahasiswa dan Dosen - Konde.co*.
<https://www.konde.co/2021/08/riset-ylbhi-kampus-jadi-tempat-kekerasan-seksual-pelakunya-mahasiswa-dan-dosen.html/>
- Neuman, W. L., Nardi, P. M., Berg, B. L., Jacson, W., Vanberg, N., Robson, K., & Turner, L. A. (2011). *Research Methods in Communication*.
- Patton, M. Q. (2002). *Qualitative research & evaluation methods*.
- Rabiger, M. (2009). *Directing the documentary (5 ed)*. Focal Press.
- Rakhmat, J. (1997). *Psikologi Komunikasi* (T. Surjaman, Ed.). Remaja Rosdakarya.
- Ryusnita. (2017, September 13). *9 Definisi Film Menurut Para Ahli*.
https://Definisimenurutparaahli.Blogspot.Com/2017/09/9-Definisi-Film-Menurut-Para-Ahli.Html#google_vignette.
- Sugiyono, P. Dr. (2009). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*, Alfabeta.
- Sugiyono, P. Dr. (2017). *Metode penelitian kualitatif, kuantitatif dan R&D*.
- Suparno, P. (1997). *Filsafat konstruktivisme dalam pendidikan* (10th ed.). Kanisius.
- Umar, Husein. (2013). *Metode penelitian untuk skripsi dan tesis bisnis*.
- Winarsunu, T. (2008). *Psikologi keselamatan kerja*. UMM Press.