

DAFTAR ISI

| | |
|---------------------------------------|------|
| KATA PENGANTAR..... | iv |
| ABSTRAK | vi |
| ABSTRACT | vii |
| DAFTAR ISI | viii |
| DAFTAR TABEL..... | xi |
| DAFTAR GAMBAR | xii |
| 1.1 Latar Belakang Penelitian | 1 |
| 1.4 Manfaat Penelitian..... | 14 |
| 1.4.1 Manfaat Akademik..... | 14 |
| 1.4.2 Manfaat Praktis | 14 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | 16 |
| 2.1 Landasan Teori..... | 16 |
| 2.1.2 Komunikasi..... | 16 |
| 2.1.3 Film..... | 17 |
| 2.1.4 Diskriminasi..... | 19 |
| 2.1.5 Etnis..... | 20 |
| 2.1.6 Identitas Budaya | 22 |
| 2.1.7 Analisis Wacana..... | 24 |
| 2.1.8 Analisis Wacana Dalam Film..... | 25 |
| 2.1.9 Analisis Wacana A van Dijk..... | 27 |
| 2.2 Penelitian Terdahulu | 29 |
| 2.3 Kerangka Pemikiran | 35 |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 38 |
| 3.1 Paradigma Penelitian | 38 |
| 3.2 Metode Penelitian..... | 39 |

| | |
|--|-----------|
| 3.3 Subjek dan Objek Penelitian | 41 |
| 3.3.1 Subjek Penelitian | 41 |
| 3.4 Objek Penelitian | 41 |
| 3.5 Lokasi Penelitian | 43 |
| 3.6 Unit Analisis Data | 43 |
| 3.7 Teknik Pengumpulan Data..... | 49 |
| 3.7.1 Jenis Data..... | 49 |
| 3.7.2 Strategi Pengumpulan Data | 50 |
| 3.7.3 Prosedur Pengumpulan Data..... | 51 |
| 3.7.4 Manajemen Data..... | 52 |
| 3.8 Metode Analisis dan Penjagaan Keabsahan Data..... | 53 |
| 3.8.1 Triangulasi Data..... | 53 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 54 |
| 4.1 Sinopsis Film..... | 54 |
| 4.2 Profil Film | 54 |
| 4.3 Hasil Penelitian..... | 55 |
| 4.4 Kode Waktu | 56 |
| 4.6 Deskripsi Adegan dan Analisis Wacana Sosial 1..... | 56 |
| 4.6.1 Analisis Wacana Konteks Sosial Adegan 1 | 57 |
| 4.6.2 Analisis Wacana Konteks Sosial Adegan 2..... | 58 |
| 4.6.3 Analisis Wacana Konteks Sosial Adegan 3..... | 60 |
| 4.6.4 Analisis Wacana Konteks Sosial Adegan 4..... | 61 |
| 4.6.5 Analisis Wacana Konteks Sosial Adegan 5..... | 64 |
| 4.6.6 Analisis Wacana Sosial Adegan 6 | 65 |
| 4.7 Diskriminasi Terhadap Posisi Subjek..... | 67 |
| 4.8 Diskriminasi Terhadap Posisi Objek | 68 |
| 4.9 Pembahasan | 69 |

| | |
|---|----|
| BAB V..... | 72 |
| PENUTUP..... | 72 |
| 5.1 Kesimpulan..... | 72 |
| 5.2 Saran..... | 75 |
| 5.2.1 Saran Teoritis..... | 75 |
| 5.2.2 Saran Praktis..... | 75 |
| LAMPIRAN..... | 80 |
| Lampiran 1 Poster Film Kitorang Basudara..... | 80 |
| Lampiran 2 Dialog Film..... | 81 |
| Lampiran 3 iThenticate Skripsi..... | 83 |