

## DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	1
<i>ABSTRACT</i> .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR .....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Batasan Masalah .....	3
1.5 Tujuan Penelitian .....	4
1.6 Manfaat Penelitian.....	4
1.7 Metodologi Penelitian .....	4
1.8 Kerangka Pemikiran .....	6
1.9 Sistematika Penulisan.....	7
BAB II STUDI LITERATUR.....	8
2.1 Ikan Kakap Putih .....	8
2.2 Morfologi Ikan Kakap Putih.....	8
2.3 Klasifikasi dan Jenis Ikan Kakap Putih.....	9
2.4 Pewarna .....	11
A. Pewarna Sintetis .....	11
B. Pewarna Alam .....	11
2.5 <i>Embellishment</i> .....	12
A. <i>Beads</i> (payet).....	12
2.6 <i>Layering</i> .....	15
2.7 Bunga Dahlia.....	16
2.8 Ornamen Bunga Gundur .....	17
2.9 Unsur dan Prinsip Desain.....	17
A. Unsur Desain .....	17
B. Prinsip Desain.....	23

2.8 Busana .....	26
A. Definisi Busana .....	26
B. Fungsi Busana.....	26
C. Jenis – Jenis Busana.....	27
<b>BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN .....</b>	<b>29</b>
3.1 Data Primer.....	29
A. Wawancara .....	29
B. Observasi.....	31
C. Data Hasil Eksplorasi .....	35
3.2 Data Sekunder .....	63
3.3 Analisa Perancangan .....	64
<b>BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN .....</b>	<b>67</b>
4.1 Konsep Perancangan.....	67
A. Analia <i>Brand</i> Pembanding.....	67
B. Deskripsi Konsep .....	69
C. Konsep <i>Imageboard</i> .....	69
D. <i>Target Market</i> .....	70
E. Konsep <i>Lifestyle Board</i> .....	71
4.2 Desain Produk .....	71
A. Sketsa Produk.....	71
B. <i>Flat Drawing</i> dari Desain Terpilih.....	73
C. Konsep <i>Marchandise</i> .....	77
D. Visualisasi Produk Akhir .....	80
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>84</b>
5.1 Kesimpulan.....	84
5.2 Saran.....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>88</b>