

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL .....	viii
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
A. LATAR BELAKANG.....	1
B. RUMUSAN MASALAH.....	3
C. BATASAN MASALAH.....	3
D. TUJUAN BERKARYA .....	3
E. SISTEMATIKA PENULISAN .....	3
F. KERANGKA BERFIKIR .....	4
BAB II LANDASAN TEORI .....	5
A. TEORI UMUM.....	5
1. Psikologi .....	5
2. Inner Child.....	5
3. Perilaku .....	5
4. Emosi.....	6
B. TEORI SENI .....	7
1. Fotografi.....	7
2. Potrait .....	7
3. Exposure.....	8
A. REFERENSI SENIMAN.....	9
1. Christoffer Relander .....	9
2. Duane Michals.....	10
3. Brandon Kidwell .....	11
BAB III KONSEP KARYA DAN PROSES PENGKARYAAN .....	13
A. KONSEP KARYA.....	13
B. PROSES PENCIPTAAN KARYA.....	13

1. Sketsa (Pra Produksi) .....	13
2. Pengambilan Foto (Produksi) .....	15
3. Editing (Post Produksi) .....	18
4. Pembahasan Karya .....	26
BAB IV PENUTUP .....	27
A. KESIMPULAN .....	27
B. SARAN .....	27
DAFTAR PUSTAKA .....	28