

DAFTAR ISI

LEMBAR ORISINALITAS	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Ruang Lingkup	3
1.5 Tujuan Perancangan	4
1.6 Manfaat Perancangan	4
1.7 Metode Perancangan	4
1.8 Kerangka Perancangan	6
1.9 Pembabakan.....	7
BAB II	8
2.1 Objek	8
2.1.1 SDGs 6 (Air Bersih dan Sanitasi Layak)	8
2.1.2 Krisis Air di NTT	9
2.1.3 NTT	9
2.2 Medium	11
2.2.1 Animasi	11
2.2.2 Desain Karakter.....	12
2.2.3 Desain Background dan Environment	14
2.2.4 Key Art.....	16
2.2.5 Teori Warna	17
2.3 Metode Penelitian.....	23
2.3.1 Metode Kualitatif	23
2.3.2 Pendekatan Naratif.....	25

2.4	Teori Khalayak Sasar	25
2.4.1	Psikologi Perkembangan Anak	25
BAB III	26
3.1	Data	26
3.1.1	Data Objek	26
3.1.2	Data Wawancara	32
3.1.3	Data Karya Sejenis	34
3.2	Analisis Data	41
3.2.1	Analisis Data Objek	41
3.2.2	Analisis Karya Sejenis	46
3.3	Hasil Analisis Data	76
3.3.1	Hasil Analisis Data Objek	76
3.3.2	Hasil Analisis Wawancara	76
3.3.3	Hasil Analisis Karya Sejenis	77
3.4	Tema Besar	78
BAB IV	79
4.1	Konsep Perancangan	79
4.1.1	Konsep Pesan	79
4.1.2	Konsep Kreatif	79
4.1.3	Konsep Media	80
4.1.4	Konsep Visual	80
4.2	Proses dan Hasil Perancangan	91
4.2.1	Desain Karakter	91
4.2.2	Environment	115
4.2.3	Properti	172
BAB V	177
5.1	Kesimpulan	177
5.2	Saran	178
DAFTAR PUSTAKA	179