

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Papan Signage .....	13
Gambar 2.2	Material Batu.....	14
Gambar 2.3	Material Kayu.....	14
Gambar 2.4	Material Kaca .....	15
Gambar 2.5	Material Besi .....	16
Gambar 2.6	Material Akrilik.....	17
Gambar 2.7	Tiga komponen utama dari EGD .....	17
Gambar 2.8	Wayfinding dan Signage .....	18
Gambar 2.9	<i>Wayfinding</i> dan <i>signage</i> .....	20
Gambar 2.10	Kombinasi <i>Identification signs</i> dan <i>directional sign</i> .....	21
Gambar 2.11	<i>Directional sign</i> .....	21
Gambar 2.12	Warning sign .....	22
Gambar 2.13	Regulatory and prohibitory signs.....	22
Gambar 2.14	Operational sign .....	23
Gambar 2.15	Dinding di fasilitas Virtua Health Systems.....	23
Gambar 2.16	White Rhinoceros signage di Bronx Zoo.....	24
Gambar 2.17	Font Times New Roman .....	25
Gambar 2.18	Perbedaan Serif dan Sans Serif .....	25
Gambar 2.19	Font Slab .....	26
Gambar 2.20	Logo Grab .....	26
Gambar 2.21	Rambu Lalu Lintas.....	27
Gambar 2.22	Arah Panah.....	27
Gambar 2.23	Pictogram .....	28
Gambar 2.24	Palet Warna .....	30
Gambar 2.25	Penggunaan layout .....	30
Gambar 2.26	Adelaide city dan park signage .....	31
Gambar 2.27	Variasi bentuk sign berdasarkan jenis pemasangan.....	32
Gambar 2.28	Penempatan <i>Signage</i> .....	32
Gambar 2.29	Sign dalam pandangan vertikal 10 derajat. ....	33
Gambar 2.30	Logo McD .....	34
Gambar 2.31	Poster Pencegahan Corona.....	34

Gambar 2.32	Garis .....	35
Gambar 2.33	Bentuk .....	35
Gambar 2.34	Macam macam tekstur .....	36
Gambar 2.35	Ukuran.....	36
Gambar 2.36	Warna .....	37
Gambar 2.37	Warna Primer .....	37
Gambar 2.38	Warna sekunder.....	38
Gambar 2.39	Diagram warna .....	38
Gambar 2.40	Gelap terang .....	39
Gambar 2.41	Jenis keseimbangan.....	40
Gambar 2.42	Gambar titik fokus.....	40
Gambar 2.43	Gambar irama.....	41
Gambar 2.44	Gambar Ilustrasi .....	41
Gambar 2.45	Maskot Alfamart .....	43
Gambar 2.46	Tabel kerangka teori.....	44
Gambar 3.1	Logo Serulingmas Banjarnegara Interactive Zoo .....	46
Gambar 3.2	Peta Lokasi Serulingmas Zoo.....	56
Gambar 3.3	Gambar Pengunjung studi wisata.....	61
Gambar 3.4	Gambar Ulasan Pengunjung di Google.....	62
Gambar 3.5	Gambar Ulasan Pengunjung di Google 2.....	62
Gambar 3.6	Purbasari Pancuran Mas .....	64
Gambar 3.7	Aquarium Eksotik .....	64
Gambar 3.8	Aquarium Toyoshuka.....	65
Gambar 3.9	Istana Burung .....	65
Gambar 3.10	Purbasari Pancuran Mas.....	70
Gambar 3.11	Pintu Masuk Sanggaluri Park.....	70
Gambar 3.12	Wawancara dengan Human Resource Serulingmas Zoo .....	74
Gambar 3.13	Wawancara dengan pengunjung Serulingmas Zoo 1 .....	77
Gambar 3.14	Wawancara dengan pengunjung Serulingmas Zoo .....	78
Gambar 3.15	Wawancara dengan desainer grafis.....	79
Gambar 3.16	Data Jenis Kelamin .....	81
Gambar 3.17	Data Usia.....	82

Gambar 3.18	Data Status .....	82
Gambar 3.19	Data Pendidikan Terakhir .....	82
Gambar 3.20	Data Pekerjaan .....	83
Gambar 3.21	Data Domisili .....	83
Gambar 3.22	Data Pertanyaan Umum 1 .....	84
Gambar 3.23	Data Pertanyaan Umum 2 .....	84
Gambar 3.24	Data Pertanyaan Umum 3 .....	85
Gambar 3.25	Data Pertanyaan Mengenai Serulingmas Zoo 1 .....	85
Gambar 3.26	Data Mengenai Serulingmas Zoo 2.....	86
Gambar 3.27	Data Pertanyaan Mengenai Serulingmas Zoo 3.....	86
Gambar 3.28	Data Pertanyaan Mengenai Serulingmas Zoo 4.....	87
Gambar 3.29	Data Pertanyaan Mengenai Serulingmas Zoo 5.....	87
Gambar 3.30	Data Pertanyaan Mengenai Serulingmas Zoo 6.....	88
Gambar 3.31	Data Pertanyaan Mengenai Serulingmas Zoo 7.....	88
Gambar 3.32	Data Pertanyaan Mengenai Serulingmas Zoo 8.....	89
Gambar 3.33	Data Pertanyaan Mengenai Serulingmas Zoo 9.....	89
Gambar 3.34	Data Pertanyaan Mengenai Serulingmas Zoo 10.....	90
Gambar 3.35	Data Pertanyaan Mengenai Serulingmas Zoo 11 .....	90
Gambar 3.36	Data Pertanyaan Mengenai Serulingmas Zoo 12.....	91
Gambar 3.37	Data Pertanyaan Mengenai Serulingmas Zoo 13.....	91
Gambar 3.38	Data Pertanyaan Mengenai <i>Environmental Graphic Design</i> 1 ...	92
Gambar 3.39	Data Pertanyaan Mengenai <i>Environmental Graphic Design</i> 2...	92
Gambar 4.1	<i>Moodboard</i> .....	106
Gambar 4.2	Oak Sans.....	107
Gambar 4.3	Cute Dino .....	108
Gambar 4.4	Stanberry Regular.....	108
Gambar 4.5	Peta Lokasi Serulingmas .....	109
Gambar 4.6	Peta Lokasi Identificational Sign .....	109
Gambar 4.7	Peta Lokasi Directional Sign.....	110
Gambar 4.8	Peta Lokasi Interpretive Sign.....	110
Gambar 4.9	Peta Lokasi Warning/Regulatory Sign.....	111
Gambar 4.1	0 Sketsa Tanda Panah.....	111

Gambar 4.11	Sketsa Maskot .....	112
Gambar 4.12	Desain Supergrafis .....	113
Gambar 4.13	Material Kayu Jati .....	114
Gambar 4.14	Huruf Timbul Kayu.....	114
Gambar 4.15	Huruf Timbul Kayu.....	115
Gambar 4.16	Material ACP .....	115
Gambar 4.17	Akrilik Timbul .....	116
Gambar 4.18	Gambar Alternatif 1 .....	116
Gambar 4.19	Gambar Alternatif 2 .....	116
Gambar 4.20	Gambar Alternatif 3 .....	117
Gambar 4.21	Desain Pictogram yang dipilih.....	117
Gambar 4.22	Desain <i>Signage</i> .....	118
Gambar 4.23	Desain <i>Identification Sign</i> 1 .....	118
Gambar 4.24	Desain <i>Identification Sign</i> 2.....	118
Gambar 4.25	Desain <i>Identification Sign</i> 3 .....	119
Gambar 4.26	Desain <i>Identification Sign</i> 4.....	119
Gambar 4.27	Desain <i>Identification Sign</i> 5.....	119
Gambar 4.28	Desain <i>Directional Sign</i> 1 .....	120
Gambar 4.29	Desain <i>Directional Sign</i> 2 .....	120
Gambar 4.30	Desain <i>Interpretive Sign</i> 1.....	121
Gambar 4.31	Desain <i>Regulatory/Warning Sign</i> 1.....	121
Gambar 4.32	Penerapan <i>Signage</i> .....	122
Gambar 4.33	Alternatif 1 .....	122
Gambar 4.34	Alternatif 2 .....	123
Gambar 4.35	Alternatif 3 .....	123
Gambar 4.36	Alternatif 4 .....	123
Gambar 4.37	Proses dan Sketsa Logo.....	124
Gambar 4.38	Alternatif Logo.....	124
Gambar 4.39	Logo .....	125
Gambar 4.40	Perancangan Maskot .....	126
Gambar 4.41	Maskot.....	127
Gambar 4.42	Perancangan Desain Gelang Tiket.....	127

Gambar 4.43	Gelang Tiket.....	127
Gambar 4.44	Desain <i>Sticker</i> .....	128
Gambar 4.45	Sticker Pack.....	128
Gambar 4.46	Bucket Hat.....	128
Gambar 4.47	Kaos.....	129
Gambar 4.48	Totebag.....	129