

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kopi Luwak Cikole .....	9
Gambar 2.2 Luwak.....	10
Gambar 2.3 Kandang Luwak .....	11
Gambar 2.4 Kopi.....	11
Gambar 2.5 Perkebunan Kopi .....	13
Gambar 2.6 Komposisi .....	16
Gambar 2.7 Komposisi <i>Foreground</i> .....	16
Gambar 2.8 Komposisi <i>Mid-Ground</i> .....	17
Gambar 2.9 Komposisi <i>Background</i> .....	17
Gambar 2.10 kiri: <i>Kingston Library</i> , 2004. Oil on panel, 10 x 8 inch.....	18
Gambar 2.11 kanan: <i>Jeanette Sketching</i> , 2003. Oil on panel, 10 x 8 inch.....	18
Gambar 2.12 kiri: <i>Maine Church</i> , 1995. Oil on 10 x 8 inch panel. ....	18
Gambar 2.13 kanan: <i>Blockbuster</i> , 2000. Oil on 10 x 8 inch panel. ....	18
Gambar 2.14 kiri: <i>The Study by Denison</i> , 1993. 11½ x 20 inches. of oil on board. <i>Originally appeared in Dinotopia: The World Below.</i> .....	19
Gambar 2.15 kanan: <i>Irish Stove</i> , 2002. Oil on 10 x 8 inch panel. ....	19
Gambar 2.16 Perbedaan cahaya yang dipancarkan dari lilin .....	19
Gambar 2.17 atas: <i>Cabin at Platte Clove</i> , 2005. Oil on 9 x 12-inch canvas <i>mounted to panel.</i> .....	20
Gambar 2.18 tengah: <i>Mammoth in Snowy Village</i> ,1991. Oil on board, 7 x 16 <i>inches.</i> .....	20
Gambar 2.19 bawah: <i>Garden of Hope</i> , 1993. Oil on canvas mounted to panel, 36 x 24 inches. Published in <i>Dinotopia: The World Beneath.</i> .....	20
Gambar 2.20 <i>Gideon’s Room</i> , 1998. Oil on 12 x 19-inch board,. Published in <i>Dinotopia: First Flight.</i> .....	21
Gambar 2.21 kiri: <i>Old Hudson</i> , 2004. Oil on 24 x 30 inch canvas. ....	21
Gambar 2.22 kanan: <i>Anaheim Glow</i> , 2006. Oil on 10 x 8 inch panel. ....	21
Gambar 2.23 atas: <i>Glowing Ferns</i> , 1994. Oil on 11 x 17 ½ inch board. Published in <i>Dinotopia: The World Beneath.</i> .....	22
Gambar 2.24 bawah: <i>Golden Caverns</i> , 1994. Oil on 14 x 29-inch board. Published	

<i>in Dinotopia: The World Beneath.</i> .....	22
Gambar 2.25 atas: <i>Bonabba Barns, 1994. Oil on 10 ½ x 16-inch board. Published in Dinotopia: The World Beneath.</i> .....	22
Gambar 2.26 bawah: <i>Canals at Night 1995. Oil on 8 x 10 inch board.</i> .....	23
Gambar 2.27 <i>Shadows</i> .....	23
Gambar 2.28 <i>Warna primer dalam lingkaran warna Brewster</i> .....	24
Gambar 2.29 <i>Warna Sekunder dalam lingkaran warna Brewster</i> .....	24
Gambar 2.30 <i>The six standard colors</i> .....	24
Gambar 2.31 <i>Warna antara</i> .....	25
Gambar 2.32 <i>Lingkaran Warna Brewster</i> .....	26
Gambar 2.33 <i>Warna tersier</i> .....	26
Gambar 2.34 <i>Warna kuartar</i> .....	27
Gambar 2.35 <i>Tingkatan warna dari paling terang ke paling gelap</i> .....	28
Gambar 2.36 <i>Saturation</i> .....	28
Gambar 2.37 <i>Warna panas dan warna dingin</i> .....	29
Gambar 3.1 <i>Peta lokasi Cafe Puntang Wangi di Wana Wisata Gunung Puntang.</i> ..	36
Gambar 3.2 <i>Kondisi tanah yang terasering</i> .....	41
Gambar 3.3 <i>Kondisi jalan</i> .....	42
Gambar 3.4 <i>Kondisi bangunan disekitar kebun kopi</i> .....	43
Gambar 3.5 <i>Jenis tanaman disekitar kebun kopi</i> .....	43
Gambar 3.6 <i>Hewan yang ditemukan disekitar kebun kopi</i> .....	43
Gambar 3.7 <i>Kartun Craig of the Creek</i> .....	45
Gambar 3.8 <i>Kartun Summer Camp Island</i> .....	50
Gambar 3.9 <i>Kartun Hilda</i> .....	52
Gambar 4.1 <i>Peta</i> .....	60
Gambar 4.2 <i>Moodboard</i> .....	61
Gambar 4.3 <i>Keyart pertama</i> .....	69
Gambar 4.4 <i>Keyart kedua</i> .....	69
Gambar 4.5 <i>Desain 3D</i> .....	70
Gambar 4.6 <i>Sketsa kasar gubuk</i> .....	71
Gambar 4.7 <i>Desain 3D gubuk</i> .....	71
Gambar 4.8 <i>Sketsa awal gubuk pertama</i> .....	71

Gambar 4.9 Sketsa awal gubuk kedua .....	72
Gambar 4.10 Pewarnaan pertama.....	72
Gambar 4.11 Perancangan kedua untuk gubuk.....	73
Gambar 4.12 Perubahan Mood .....	73
Gambar 4.13 Foto observasi kamar mandi .....	74
Gambar 4.14 atas: Desain 3D kamar mandi.....	74
Gambar 4.15 bawah: Sketsa awal kamar mandi .....	74
Gambar 4.16 Perancangan final dari kamar mandi.....	74
Gambar 4.17 Tampak dalam dari kamar mandi .....	75
Gambar 4.18 Referensi warna untuk kamar mandi .....	75
Gambar 4.19 perubahan mood .....	75
Gambar 4.20 Sketsa gubuk pendukung pertama.....	76
Gambar 4.21 Sketsa gubuk pendukung kedua .....	77
Gambar 4.22 Sketsa gubuk pendukung ketiga.....	78
Gambar 4.23 Sketsa gubuk pendukung keempat .....	78
Gambar 4.24 Sketsa gubuk pendukung kelima.....	79
Gambar 4.25 atas: Foto observasi tempat pengering kopi.....	79
Gambar 4.26 bawah: Desain 3D pengering kopi .....	79
Gambar 4.27 Sketsa tempat pengering kopi pertama .....	80
Gambar 4.28 Sketsa tempat pengering kopi kedua.....	80
Gambar 4.29 Sketsa tempat pengering kopi ketiga.....	80
Gambar 4.30 Perlengkapan kamar tidur.....	81
Gambar 4.31 Penerangan .....	81
Gambar 4.32 Tungku .....	82
Gambar 4.33 Teko .....	82
Gambar 4.34 Rantang.....	83
Gambar 4.35 Rak dan peralatan dapur.....	83
Gambar 4.36 Cangkir .....	83
Gambar 4.37 Perlengkapan kebun .....	84
Gambar 4.38 Mesin Penggiling kopi .....	84
Gambar 4.39 Kandang .....	84
Gambar 4.40 atas: Foto observasi pohon kopi.....	85

Gambar 4.41 bawah: Hasil perancangan pohon kopi.....	85
Gambar 4.42 atas: Foto observasi pohon pinus .....	86
Gambar 4.43 tengah: Referensi pohon pinus .....	86
Gambar 4.44 bawah: Hasil perancangan pohon pinus .....	86
Gambar 4.45 <i>Moodboard</i> tumbuhan .....	87
Gambar 4.46 Hasil perancangan tumbuhan .....	87
Gambar 4.47 Hasil perancangan kupu-kupu.....	88
Gambar 4.48 Hasil perancangan burung.....	88
Gambar 4.49 Hasil perancangan herpetofauna .....	88
Gambar 4.50 Sketsa <i>Background</i> .....	89
Gambar 4.51 Warna yang digunakan.....	89
Gambar 4.52 Hasil <i>Background</i> yang menggunakan 3D.....	90
Gambar 4.53 Hasil <i>Background</i> yang full sketsa digital .....	91